المملكــة العربيــة السـعودية
الكؤسسة العامة للتعليم الفني و التدريب المهني
الإدارة العامة لتصميهم وتطوير المنـاهج

## فندقة

## استتخدام الحاسب الآلي يٌ الفندقة (Y)

## قنـ



## مقدمة

الحمد للّه وحده، والصـلاة والسـلام على من لا نبي بعده، مححمد وعلى آله وصحبـه، وبعد :

تسعى المؤسسـة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني لتأهيل الكـوادر الوطنية المدربة القادرة على
 السـديدة من لدن قادة هذا الوطن التي تصب وِّ مجهملها نحو إيجٍ الماد وطن متحكامل يعتمد ذاتياً على موارده
 الله تعالى لمصـاف الدول المتقدمة صناعياً.

وقد خطت الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهـج خطوة إيجابية تتفق مع التتجارب الدولية المتقدمـة
 لتلبي متطلباته ، وقد تهثلت هذه الخطوة وِ مشروع إعداد المعايير المهنية الوطنية الذي يهثل الركيـزة

 تفرضاء دتطلبات سوق العمل، لتخرج هـه اللـجان وِّ النهاية بنظرة متكاملة لبرنامـج تدريبي أكثر التصـاقاً بسوق العمل، وأكثر واقعية يِّ تحقيق متطلباته الأسـاسيـة.

وتتتاول هذه الحقيبة التدريبية " استخدام الحاسـب الالي ِوْ الفندقة ץ " ملمتدربي قسـم" فندقة " للكليـات التقنية موضوعات حيوية تتتاول كيفية اكتسـاب المهارات اللازمـة لهذا التخصص.

والإدارة العامة لتصهيم وتطوير المناهـج وهي تضـع بين يديك هـذه الحقيبة التـدريبيـة تأمل من الله عز وجل أن تسهم بشـكل مباشـر وِ تأصيل المهارات الضرورية اللازمـة، بأسلوب مبسط يخلو من التعقيد ، وبالاستعانة بالتطبيقات والأشكال التي تدعم عملية اكتسـاب هذه المهارات.

والله نسـأل أن يوفق القائهـين على إعدادهـا والمستفيدين منها لما يحباه ويرضاه، إنه سميع مجيب الدعاء.

## تـهـيـد

أثبت برنامج فيديليو المكاتب الأمامية أنه من أقوى البرامج الفندقيـة وِّ العـالم بعـد انـدماج شـركـة - ميكروس الأمريكية لأنظمة المطاعم مع شركة فيديليو الألمانية عام 1990 م تحت مسهى ميكروس المري
 وقنوات التوزيع يٌِ معظم أنحاء العالم ، فيتعامل معها أكثر من ثلاثة عشر ألف فندق و ثهانين ألف مطعم من مختلف الأنواع يٌ أكثر من مئة وسبع و أربعين دولة حول العالم.

يغطي برنامج فيديليو المكاتب الأمامية تطبيقات مختلفة مثل عمليات الحجز و الاستقبال وصـراف المكاتب الأماميـة و قسـم الإشــراف الـداخلي وعمليـات إعـداد التقـارير و المراجعـة الليليـة. يوجـد

 عميل يٌ العالم الدخول على موقع الفندق الإلكتروني و التعرف على خدماته و أسعاره وتوافر الفـرف فيـه مها يساعد على تتشيط عمليات التسوعق و المبيعات.

العديـد مـن فنـادق مـدن المملكـة العربيـة السـعودية وخاصـة الفنـادق الراقيـة تطبق برنـامتج فيـديليو المكاتب الأمامية نظراً لكفاءته التشغيلية وسهولة استعهـاله و اشتـماله على قدر عالٍ مـن التطبيقات الــا التي تغطي معظم عمليات المكاتب الأماميـة. جـاءت دراستتا لهنا البرنـامـج الهام منبثقـة مـن هـذا المنظور نظراً لحاجة سوق العمل الفندقي السعودي إلى كوادر مؤهلة لديها خبرة عالٍٍ بكل التقنيـات الحديثة يِّ العهـل الفندقي ومنها تطبيقات الحاسب الآلي يٌ الفندقة.

تعتبر الخدمات الفندقية التي يقدمها قسم المكاتب الأمامية پٌ الفندق للنزلاء هي النواة الأساسية للخدمات التي يتمتع بها النزيل يٌٌ الفندق ويبني على جودتها تصوره عن باقي الخدمات يٌٍ الفندق حيـث إن
 للخـدمات يٌْ بـاقي أقسـام الفنـدق ، و لــذلك اكتسـبت عمليـات المكاتـب الأماميـة النصـيب الأكـبر مـن
 الأمامية حيث تطورت عبر ثلاث مراحل زمنية كالتالي:

$$
\begin{aligned}
& \text { عمليات غير الآلية NON-AUTOMATED - } 1 \\
& \text { - Y } \\
& \text { 「 - FULLY AUTOMATED (معتمدة على الحاسب الآلي) }
\end{aligned}
$$

قبل العشرينيات من القرن الماضي تسيدت العمليـات غير الآلية عمليـات الإسـكان الفندقي أمـا ٌِِ السبعينيـات فقد ظهرت العمليـات النصف الآلية ممـا أدى إلى تطور دورة خدمـة النزيل عبر المكاتب الأمـامية وِّخْ الجزء التالي نتاقش بصورة مختصـرة تطور التقنية والمعدات المستخدمـة يِ عمليـات المكاتب

الأمـامية ：

## ا－العمليـاتالفير الآلية NON－AUTOMATED OPERATIONS ：

تمثلت يٌ نمـاذج مكتوبة بخط اليد والملاحظ حالياً أن بعض الفنادق مـازالـت تسـتعملها و تعتبرهـا
 ويغـادر الغرفـة و يسـلم مفتـاح الغرفـة لقسـم الاسـتقبال ．يبلـغ صـراف المكـاتـب الأمـاميـة قســم الإشــراف الداخلي بالغرف المفادرة ويتم رفـع بطاقـات التسـجيل مـن خانـات الــرف و يوضـع عليهـا علامـة توضـح أنهـا غـرف غـادرت بالفعـل ويـتم وضـعهم وِّ ملف حفـط كسـجل مـؤرخ عـن الفـرف المفـادرة ويوضـع عليـه تـاريخ المغادرة كمـا وضع عليه تاريخ الوصول قبل ذلك．

## r－العمليـاتالنصف الآلية SEMI－AUTOMATED OPERATIONS（إلكتوونية

ميكانيكية ）：
تعتمد العمليات النصف الآلية يٌ الفنادق على النهـاذج اليدوية والميكانيكية（المطبوعة بواسطة الماكينات）．أصبحت هذه العمليات قليلة الشيوع يٌ الفنادق الصغيرة والفنادق المتوسطة وتمتاز عن

الأنظمة غير الآلية بالسـرعة يٌِ تجهيز فواتير النزلاء و معرفة أرصدتهم وتقليل الأخطاء و الدقة هٌِ الحسـابات و تقدم نمـاذج مطبوعة الآلية وسهلة القراءة و مفصلة الخطوات، وعيوب هذا النظام أن معداته

ELECTRO MECHANICAL معقدة التشغيل و الصيانة．، تعتمد تلك التقنية على الماكينات الآلية التي تشغل كهربياً مثل مـاكينـات التسـجيل الآلي الثهيرة NCR التي شـاع استعمالها وٌِ الخمسينيات

والستينيات وأوائل السبعينيات من القرن الماضي والتي كانت تتتجها مؤسسـة NCR ومقرها ولاية
أوهـايو الأمريكية وكذلك ماكينات SWEDAA 1000 . . يمكن من خلال هذه الماكينات إدخال


المراجع الليلي من استخخراج قائمة الترحيلات للقيود الحسـابيـة من الماكينـة والتتأكد من صـحة المطابقة للعمليات التي تمت خـلال اليوم هـع دفتر أستاذ النزلاء العام و قوائم النزلاء.

ســاعد نظـام العمليـات النصـف الآليـة علـى تتفيـن إجـراءات مغـادرة النزيـل بشــكل ســريع و سـهل وقلـل الأخطاء يِّ حسـابات النزيل ومـكن موظفي المكاتـب الأمـاميـة مـن سـرعة إخطـار قسـم الإشـراف الـداخلي عن حالات المغادرة. سـاهمت الماكينـات وِ ترحيـل القيـود تلقائيـاً وفوريـاً على فـواتير النـزلاء مهـا سـاعد وِ تقليل المشـاكل النـاجمة عن مغادرة النزيل دون دفع بعض الفواتير التي استهلكهـا ِِخ المطعم أو المغسلة قبـل مغادرته مبـاشـرة. بعد مغادرة النزيل وتوديعه يتم الاحتفـاظ ببطاقـات التسـجيل وِّ ملفـات السـجـالات المؤرخـة

لـلاستعـمـال المستقبلي.

## 「 FULLY AUTOMATED OPERATIONS -العملياتالآلية بـالكامل

نظام التسـجيل و الحسـابات و قواعـد البيانـات يعتهـد على الحاسـب الآلـي يٌ الفنـادق الـتي تعتمـد على التقنيـة الآليـة بالكامـل. ظهـرت تلـك الأنظهـة يِ أوائل السـبعينيـات مـن القـرن الماضـي و أثبتـت جــدارتها
 الكبيرة. يٌِ الثمانينيـات أصبـحت معـدات الحاسـب الآلـي أرخص و أدق وأسـهل ِضِ التعامـل معهـا و ظهـرت
 التدريب للتعامل معها وأصبح بالإمكـان تطبيق تلك الأنظمة يِّ كـل أنواع الفنادق لمميزاتها.

من تلك الأنظمة الآلية نظام FIDELIO الشهير لمعامـلات الفندقة الذي سنتعرض له بالتقصيل ِ2ِ الوحدات التدريبية القادمة من هذا الكتاب وكذلك نظام MICROSOFT و أنظمة من IBM خاصة بأنظمة تشغيل الفنادق، كمـا يمكن استدعاء فواتير النزيل الإلكترونيـة من الحاسبب الآلي بصورة

من التقنيات الحديثة كذلك تركيب مـاكينات الموافقة الإلكترونية لتسوىة الحسـاب ببطاقة الائتمان ON-LINE AUTHORIZATION الذي مكن موظف الاستقبال من الحصول على موافقة مصرفية فورية عبر نظام مهاتفة مرتبط إلكترونياً بالحاسـب الآلي للمصرف من جهة و مرتبط MAGNETIC بالماكينات القارئة للشـريط المفناطيسي لبطاقات الائتمان بالفندق من جهة آخرى لتسـوىة حسـاب_النزيل ببطاقة الائتمان الخاصة باه.

SELF CHECK-IN/CHECK- OUT TERMINALS اختراع جديد هو وحدات إجراء المغادرة آليـاً الـتي تتم بواسـطة النزيـل نفســه الـتي انتشـرت لأنهـا مطلوبـة مـن الــزلاءو و أصـبحت تكلفتهـا قليلـة ، فعنـــ الوصول يدخل النزيل فيها بطاقة الائتمان الخاصة بـه هٌِ تلك الماكينـة حيث تقرأ الشـريط المغناطيسي على البطاقة . تتصل الماكينة مباشـرة بنظام الحاسب الآلي الخاص بالفندق.

وِّ مراكــز الإيـراد كــالمطعم يـتم ترحيـل قـوائم الوجبـات الخاصـة بالطعـام و الشـراب وكلفـة هـا يستهلكه الضيف إلى الحاسب الآلي يٌ الاستقبال إلكترونياً من مـاكينات الحسـابات الإلكترونية ELECTRONIC CASH REGISTERS يعطي مزيداً من الدقة لعملية المراجعة والمطابقة الحسـابية للمراجع الليلي و يوفر وقتـه و يسـاعده بصورة كبيرة يٌٌ إنجاز أعمـاله بدون أخطاء .
 البيانات.سـاعدت تلك الأنظمة على إدخال سعر الغرف وإضافة النسب الخاصـة بالضـرائب و أجـور الخدمـة على السـر المثبت للغرف مبـاشـرة وتلقائياً إلى فاتورة النزيل، كـما سـاعدت پٌ إعطاء رمـوز موحـدة لمركـز
 النزيل بفواتير دقيقة سليمة متتاسقة تعطي النزيل الثقة بـأن القيود ٌِِ فاتورته صحيحـة ويقبل

الحاسبب الآلي نظام تسوىة الفاتورة حسب نوع التسوىة وتقفل الفاتورة وتحفظ ِپٌ ذاكرة الحاسب الآلي كـجزء من قاعدة البيـانات يمكن الرجوع لها مستقبـلاً. نظـام الحاسـب الآلـي وِ المكاتـب الأمـاميـة يمثل جزء من شبكة نظام الحاسب الآلي ِوْ الفندق كـكل، فوحدات الحـاسب الآلي الخاصـة بالشـبـكة
 من جودة الخدمـات بدرجة تضمن رضاء النزيل و تسـاهـم وِ زيادة المبيعات والآتي أمثلة لتلك المهام: ا - الحـجز للمؤتهرات والأشخاص: يعطي بيـانات عن طلبات الحـجز المؤكدة والمحتملـة و الملفـاة و الطاقـة الإجهـاليــة للغـرف و إمـكانيـة تـوافر الغـرف ويعطـي بيـانـات عـن العهـالاء لتأكيـــ الحـجز لهم ويعد بيانات إحصـائية لذـرض التسـوىق والتوقعـات الخاصــة بحـجـم المبيعـات بنـاء على طلبات الحـجز و قوائم الانتظار.

$$
\begin{aligned}
& \text { الأفراد و المجموعات. }
\end{aligned}
$$

「

> ؟ ــ إعداد تسوىة لفاتورة العميل: يغطي العمليـات علـى فـاتورة العميـل قبـل المفـادرة والتعامـل هـع

0ـ مهـام الإثــراف الــداخلي وحالــة النـرف: يعطـي بيانـات عـن حالــة الفـرف وإعطـاء توقعـات التشغيل بِશ الفترة المستقبلية لتتظيم العهـالة.

7- مهام قسـم الهاتف: يسـجل كـل المكالمات ويعطي بيـانات عـن الرســائل والبريــد الــني اســتلمـه العميل.

V فاتورة النزيل و يعد تقارير المراجعة الليلية ويتـم ربطه هـع نظام الحسـابات.

1- مهام قسـم المبيعات و التسوىق: يعتمد قسـم المبيعات و التسـوىق على بـرامـج الحاسـب الآلـي وِّ إنشـاء سـجـلات لمتابعة عمليـات البيـع والتسـوىق للعهـالاء وإنشـاء ملفـات لحركــة المبيعـات للمؤتمرات و الحفـلات الخارجيـة التي ينظمها الفندق فالبرنامـج يملك قاعـدة بيـانـات لإعطـاء

معلومات عن قوائم الطعام و صـالة الحفـلات و توقعـات الإيـرادات. يسـتطيع موظف المبيعـات الحصول على تقارير فورية تسـاعده وِّ أعماله اليومية وتسوىقه لخـدمات الفندق مثل تقارير عن النزلاء و المجموعات وتوقعات الإشغال وشـرائح السـوق التي يتعامل معهـا ،كـذلك أنـواع الغرف وأسـعارهـا وسياسـة التخفيضـات التي يسير عليها الفندق.

نظام الحاسب الآلي يٌ الفندق يضم مـجموعة من البرامـج قادرة على تـدعيم العمليـات المتصـلة بالمكـاتب الأمـاميـة والمكاتب الخلفيـة تسـاهم الأمامية مـما يسـاهـم وٌ إتقان الإجـراءات الـتي تتعلق بالـدورة الخـدميـة للنزيـل عبر أقسـام الفــدق بدايـة هـن عملية الحـجز و الإقامة إلى المفادرة بدرجة تضمن رضاء النزيل وتشمل :

## RESERVATIONS MANAGEMENT برامج إدارة الحجز ROOMS MANAGEMENT برامج إدارة الغرف GUEST ACCOUNTS MANAGEMENT برامتج إدارة حسابات النزيل برامج الإدارة العامة GENERAL MANAGEMENT برا

 هنــاك فـواتير محفوظـة إلكترونيـا علـى الحاســب الآلــي ويمكــن ربطهـا بملـف الحســابات المطلـوب تحصــيلها لاحقــاً وأرصـــدة الحســـابات المدينــة، ، وِّ مراكـــز الإيــراد، مـاكينــات الحســـابات الإلكترونيـة ELECTRONIC CASH REGISTERS تـربط بالحاسـب الآلـي يٌ المكاتـب الأمـامية لإرسـال مستهلكات النزيل على الفاتورة مباشـرة وبالتالي تتحقق السـرعة و الدقة.

برنامـج الإدارة العامة هو برنامـج يطبع تقارير بها كل البيـانات المطلوبـة بالاعتهـاد على الـبرامـج السـابق ذكرهـا فعلي سـبيل المثال يمـكـن طبـع قـوائم بتـاريـخ وصـول النـزلاءوعـدد الغـرف المتـوفرة كمـا يعهـل كحلقة وصل بين تلك البراهـج.

توجد برامج حاسب إلى آخرى مرتبطة ببرنامج المكاتب الأمامية INTERFACES حيث تسجل هذه البرامج القيود الخاصة ممـا يستهلكه النزيل و ترسله على الفاتورة الإلكترونية الخاصة به على برنامـج فيديليو وأمثلة لتلك البرامج:

أ - برنامج إدارة حسـابات النزيل إلكترونياً GUEST ACCOUNTS PROGRAM : يتم ترحيل مصاريف النزلاء وكلفة الخدمات إلكترونيا من مراكز الإيراد عن طريق ماكينات الاتي الإي الحسابات الإلكترونية لفواتير النزيل الإلكترونية على الحاسب الآلي للمكاتب الأمامية.

ب - نظام الحاسب الآلي للهاتف CALL ACCOUNTING SYSTEM : يوجه ويسعر و يصنف و يرسل مكالمات النزيل إلى فواتيره الإلكترونية.

ت - نظام قناة الفيديو المدفوعة بالغرفة IN-ROOM MOVIE SYSTEM : يتصل ببرنامج حسـابات المكاتب الأمامية فعندما يختار النزيل قناة الفيديو المدفوعة يتم ترحيل كلفتها إلى فاتورة النزيل الإلكترونية مباشرة.
ث - نظام ثلاجة المشروبات بالغرفة
: FULLY AUTOMATED GUEST ROOM VENDING MACHINES
ثلاجات المشروبات يٌٌ الغرفة يٌِ قاعدتها على خلايا ذات ألياف ضوئية تسجل تحريك المشروبات المخزنة من ثلاجات الغرف و ترسل إشارة لشريحة إلكترونية متصلة بالتالي بالحاسب الآلي للمكاتب الأمامية حتى يتم ترحيل كلفتها إلى فاتورة العميل إلكترونياً.
ج - نظام جهاز الفاكس بالغرفة

ELECTRONIC IN-ROOM FAX MACHINE SYSTEM المؤتمرات يتم تزويد الغرفة بفاكس حيث يستطيع النزيل الاستقبال و الإرسـال من خلاله مع

ترحيل الكلفة للنظام الآلي الهاتف ومنها إلى فاتورة النزيل إلكترونياً على الحاسـب الآلـي للمكاتب الأمامية، كهما يمكن للنزيل طبع فاتورته من خلال جهاز الفاكس.

تعرضنـا يٌِ الجزء الأول وهو الحقيبـة التدريبيـة الأولى لاسـتخدامـات الحاسـب الآلـي ٌِْ الفندقـة ( (1) لأهـم تطبيقات برنامـج فيديليو المكاتب الأمـاميـة يِ عمليـات الحـجـز الفنـدقي وعمليـات الاسـتقبال وٌِ هـا الجـزء سـنتعرض لتطبيقـات فيـديليو المكاتـب الأماميـة وِّ قسـم صـراف المـكاتـب الأمـاميـة وقسـم الإشـراف الـداخلي وكيفيـة طبـع التقـارير التشـغيلية مـع التعـاون والتتسـيق مـع المراجـع الليلي. نأهـل أن يسـتفيد المتـدرب مـن المـادة العلميـة الموجـودة هٌِ هــنا الكتـاب، حيـث إن الهـدف العـام مـن دراسـة هــذ الحقيبـة التـريبيـة هـو أن يكتسـب المتـدرب مهـارات إجـراء المغـادرة وطبع التقـارير باسـتخدام برنـامـج فيديليو المكاتب الأمـامية بكفاءة عالٍِ خلال أريع وثلاثين سـاعة دراسية.

## 

## اسـتخدام البـرناهـج جوْ عمليـات الصراف

المههةة : يتأكد من وجود حـجز ويحدد نوع وسـعر السكن وطريقة الدفع مع تتمية المبيعات . يجهز فواتير الضيف المغادر وتسـوىة حسـابه وتسليم متعلقاتـه واســتلام مفتـاح الغـرض هـع الاستفســار عـن رأي النزيـل عن إقامته.

الهلدف الإجرائي للمههة: يتأكـد من وجود حجز مسبق ويحدد نوع السـكن ويدخل البيانات بالحاسب لتتفيذ إجراءات الإسـكان بكفاءة يجهز فواتير الضيف المفادر وتسوىة حسـابه وتسليم متعلقاته واستلام مفتاح الغرف مع الاستفسـار عن رأي النزيل عن إقامتاه كتقييم للفندق لضمـان عودته مرة آخرى.

المهنة: : موظف استقبال فندق
الأهداف:
عندمـا تكـمل هذه الوحدة يكون باستطاعتك:
ا - أن تحدد الغرف المتوقع مغادرتها و تتابع الضيف لأجراء المفادرة يٌ خلال دقيقة.
 r- أ أن تسوى حسـابات الضيف باستخخدام الحـاسب الآلي يٌ خـلال ثلالث دقائق.

مستوى الأداء المطلوب : لا تقل نسبة إتقان هذه الجدارة عن •9٪ الوقتت المتوقـع للتلدربب : أريع عشر سـاعة

## الوسائل المسـاعلة:

1 - استتخدام التعليمـات ِِّ هذه الوحدة
Y - وحدة حاسبب إلى حديثة المواصفات لكل متدرب
r - برنامـج فيديليو للمكاتب الأمـامية
ع - استخدام وسيلة عرض إلكترونية لإظهار شرح المدرب

## متطلبـات الجلارة:

 دراسـة هذه الوحدة التدريبية.

## صراف المكاتب الأمامية <br> FRONT OFFICE CASHIER

نشـاط صـراف المكاتب الأماميـة مخصص أسـاسـاً ليكمـل مجموعة وظـائف المكاتب الأماميـة يو الفندق. نشاط هذا القسم الرئيسي يتركز يٌ تـدوين وتحصيل إيـرادات الغـرف والخـدمات التكميليـة ال
 الإضافية المرافقة للمنتج الرئيسي للفنادق، لدنلك يتتاسب عمل وظيفة صراف المكاتب الأماميـة طرديـاً مع زيـادة المبيــات وٌِ الفنـادق. موقـع عمـل صـراف المكاتب الأماميـة مجـاور لعمـل قسـم الاسـتقبال يٌ جمهيع الفنادق الكبيرة ويوجد يٌٌ الواجهة ضمن موقع أقسام المكاتب الأمامية ( كاونتر الاستقبال ).

## 〒 مهام الصراف التي تتتم بمساعلدةبرنامج الحاسب الآلي:

- حفظ ملف محاسبي لكل عميل وترحيل قوائم النـزلاء وتدقيقها لتكـون

جاهزة للتسديد .

- معرفة الرصيد الإجمالي لحركة إيرادات النزلاء ( حسابات النزلاء المقيمين ).
- توفير إمكانية مراقبة الترحيـلات لمنح التـلاعب پِّ حسـاب النزلاء. - تسوىة حسابات النزلاء عند مغادرتهم للفندق.
- إدارة قوائم النزلاء وترحيل المصاريف المختلفة على قوائم النزلاء وتستجيلها. - إدارة العهد النقدية لتسيير العمل والتعامل مع النقد وإدارة النقد المدفوع نيابة عن الزبائن.
- تدقيق الإيرادات المختلفة بالفندق وإعداد تقارير الإيرادات المختلفة للوردية. - التعامل مع المستتدات المختلفة والتعامل مع النقد ( Petty Cash ) لتسديد النفقات الثانوية.
- التدقيق وِّ بطاقات الائتمان قبل الموافقة عليها والتأكد منها.


## إجراءات المفادرة وتسوىة حسابات النزلاء التي تتمه بهساعلدة برنـامج الحاسب الآلي :

يتم وِّ إجراءات المفادرة وتسوىة حسـابات النزلاء العمليات الأسـاسية التاليـة:

> - ترحيل القيود المنتظرة على حسـاب النزيل. - مـراجعة بيـانات الحسـاب وقيوده.

- سـؤال النزيـل إذا كــان اسـتهلك شـيـئاً مـن أحـد المطـاعم أو مركـز الإيـراد للتـو لترحيـل القيــ الخاص بذلك على فاتورة النزيل.
- تقديم نسخة من الفاتورة النهائية للعميل. - مراجعة طريقة الدفع مـع النزيل.
- تتفيـن طريقة الدفع ويمـكن دمـج طريقتين مع بعضـهمـا كـــن يـدفع العميـل جـزءاً مـن الفـاتورة بالنقد والجزء الآخر يتم تسوىته ببطاقة الائتمـان وتسوىة الحسـاب نهائياً. - تسوىة حسـابات النزلاء حسب طريقة الدفـع التي يحددهـا العميل. - تحديث بيانات الغرف وإرجاع حالتها بعدما كانت مشـغولة إلى شـاغرة على بيانـات الحاسـب
الآلي.
- حفظ ملف تاريخ النزيل يِّ ملف تاريخ العهـلاء السـابقـين.

العمليـات الـتي تهـت دراسـتها يٌْ الجـزء الأول وهـي الحقيبـة التـدريبيـة الأولى لاسـتخدامـات الحاسـب
 وعمليـات الاسـتقبال مهـا يسـاعدك علـى اكتســاب المهـارة الـلازمـة للعهـل على تطبيقـات الجـزء الثـاني. وِ الجـزء الثاني سـنتعرض لتطبيقـات فيـديليو المكاتـب الأماميـة يٌ قسـم صـراف المـكاتـب الأماميـة وقسـم الإشـراف الـداخلي ووكيفيـة طبع التقـارير التشـغيليـة هـع التعـاون والتتسـيق مـع المراجـع الليلـي. باسـتخخدام نــوذج الصـراف تسـتطيع أن تصـل للعمليـات المحاسـبيـة الـتي تجـري على فـاتورة العميـل حيـث تتمـكن مـن ترحيل وتعديل ونقل القيود إلى حسـاب آخر أو طبـع نسـخة مـن فاتورة العميـل، كــلك مـنـ الوظـائف المهمـة

لهذا العنصر هي إجراء عملية المفادرة C/O.والتالي هو ملخص لأهم الوظائف: -

## الوصول إلى البرنامج :

لكل مستتخدم للبرنامـج اسـم مستخدم خاص باه مختلف عن أسمـاء باقي المستخخدمـين وكلمـة مرور
سـرية يستعملها ٌِِ الوصول للبرنامـج كمـا يوضـح الجزء التـالي:

ا - من سطح المكتب لجهاز الكمبيوتر الذي يعمل تحت نظام تشغيل مـايكروسـوفت ويندوز اضنط أيقونة : 6 Micros-Fidelio Front Office ? ?

 r r- بعدهـا سوف تظهر شـاشـة القائمة الرئيسية وبذلك تكون لديك إمكانية استخدام البرنامـج

كالتالي:


Cashiering Speedbar شريط السرعة الخاص بـالصراف


Billina icon
علي شاشة القائمة الرئيسية سوف تظهر ست أيقونات سرعة تقع أعلى اليسار من الثـاشة وكل أيقونة ترمز لقائمة استخدام رئيسية.
لفتح شريط أدوات الصراف اضغط أيقونة CASHIERING، عندها سوف يظهر شريط
أدوات الصراف على يمين الأيقونات وهو شريط البداية لكل عمليات الصراف. - للوصول لأزرار إضافية اضغط على السهم الأيمن على الناحية اليمنى لشريط الأدوات وعندها تتحرك الأزرار الإضافية من اليهين لليسار وللرجوع للأزرار الأولى اضفط على
السهم الأيسر من شريط الأدوات.

## وظـائف أيقونـات صرافالمكاتب الأمامية:



| BILLING | تعطي هـه الأيقونة إمكانية إدارة حسـاب النزيل |
| :---: | :---: |
| POSTINGS | إمكانية ترحيل القيود |
| CASHIER FUNCTIONS | وظائف الصراف |
| CLOSE CASHIER | تعطي هذه الأيقونة إمكانية إغلاق الصراف |
| PASSER-BY |  القيود وتسوىتها بصورة فورية |
| QUICK CHECK-OUT | لإجراء المغادرة السـريعة |
| RECEIVABLES | حسـابات تحت التحصيل |
| TRAVEL AGNECY PROCESSING | معامـلات شركات السياحة |



عند الضنط على أيقونة حسـاب النزلاء BILLING من شريط أدوات صراف المكـاتب الأمـامية سـوف يظهر مريع الحوار للوصول لعمليـات الصراف كالتالي:


اكتب رقم مستخخدم الصـراف وكلمة السـر ثم اضغط Login ، بعدهـا سـوف يظهر مريع حوار البـحث عن حسـابات الضيوف وبها كل الضيوف المقيمـين وٌِ الفندق والضيوف المغادرون لذلك اليوم:


عند اختر حسـاب أحد الضيوف وضغط إمكانية SELECT من أسـل مريع الحوار سوف يعرض
البرنامـج حسـاب الضيف كالتالي:

©

| EXPECTED DEPARTURES | الضيوف المفادرون لإمكانية إجراء المغادرة لهم من مريع الحوار |
| :---: | :---: |
| IN-HOUSE AND CHECKED OUT | يعطي سـجل للنزلاء المقيهـين والنزلاء الماء المغادرين |
| CHECKED OUT ONLY | لإظهار الضيوف الذين غادروا بالفعل لذلك اليوم |

قبل فتح حسـاب النزيل سوف يعطي البرنـامـج مريع حوار لـعرض الرسـائل التي تكون يٌ انتظار
النزيل وينقسـم مريع الحوار الخاص بعرض الرسـائل لنصفين فالنصف الأعلى يعطي بيانات عن الرسـائل كتاريخها ووقتها واسـم المستخدم الذي أدخلها وحالة إعلام النزيل بها من إضاءة لمؤشر على هـاتف الغرفة ويعرض النصف الأسفل للمريع نص الرسـالة التي يتم اختيـارهـا :


يعطي مربع حوار الرسـائل الخاصة بالنزلاء إمكانية لتحرير رسـالة جديدة وطبعها أو إلفاء رسـالة أو
تمييز الرسـالة على أنها سلمت أو لم تسلم للنزيل. يعطي البرنامـج إمكانيـة لفتح أكثر من فاتورة ٌِْ نفس الوقت، يتم ذلك باختر الفواتير المراد فتحها بإمكانية النقر وِّ المريع الرمادي المجاور للفاتورة من مريع حوار البـحث عن حسـاب النزلاء لاختر أكثر من فاتورة ثم الضغط على إمكانية SELECT لفتح تلك الفواتير.

TVV

## استخدام البرنامج في عمليات الصراف

استخدام الحاسب الآلي في الفندقة (Y)

| Uarinu G | asal Seuch |  |  |  |  |  |  | - |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Room | Cuest Name | Anival | Depature | Balance | Stans | Eompayy |  | Froue $\dagger$ |
| 205 | Andrews, Wiliam | 23/08/99 | 10009999 | 3,131.00 | Checked [n |  |  |  |
| $\checkmark 109$ | Beker, U. | 27/08/99 | 13/09/99 | 58.00 | Checked in | Amencan | lnes | A.4.177 |
| 111 | Bames, Laura | 20/08/99 | 14/09/99 | 3.827.61 | Checked in |  |  |  |
| 112 | Barson J. | 27/08/99 | 10109199 | 58.00 | Cheoked In | American | ines | AA1777 |
| $\checkmark 221$ | Brewster, Maurecn | 23081.99 | 14/09/99 | 2,944.00 | Checked in | Digital Equi |  |  |
| 115 | Broadhurst Chris | 20008,99 | 15/09999 | $3,666.00$ | Checked In | New York | sock Exch |  |
| $\checkmark 119$ | Bush, Mike | 708999 | 1600999 | 1,990.50 | Checked | Saks Sth A |  |  |
| 134 | Bush F. | 28/08/99 | 14/09/99 | 35.00 | Checked in | Fidelio Sof | re CmbH | FID 2205 |
| 116 | Cameron Josna | 23/08/99 | 15109999 | 3.892 .00 | Checked In | Fidelio Australia |  | $\stackrel{ }{ }$ |
| -1 |  |  |  |  |  | . |  |  |
| Room <br> Hame <br> Group <br> Parks | 「 Expected Departures <br> $\Gamma$ In-house and Checked Out「 Checked Qui Only |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Last Eill | zelea | $\begin{aligned} & \text { वlose } \\ & (\$) \end{aligned}$ |

بعد ذلك ستظهر الفواتير ٌِِ مريع حوار فاتورة النزيل مع وجود باقي الفواتير متراصة أسـفل المربع ويتم الضغط على أي منها لعرض الفواتير المطلوبة.


## ترحيل القيود على فاتورة النزيلـ:

من مريع حوار فاتورة النزيل يتم الضغط على إمكانية POSTINGS سيظهر بعدها مربع حوار ترحيل القيود يدوياً ، كما يمكن إظهاره من شريط أدوات الصراف ويتم ذلك بطريقة آخرى، فعند

الضنط على أيقونة ترحيل القيود POSTINGS من شريط أدوات صراف المكاتب الأمامية سوف يظهر مربع الحوار للوصول لعمليات الصراف ، اكتب رقم مستخدم الصراف وكـلمة السر ثم اضغط Login بعدها سوف يظهر مربع حوار قائمة ترحيل القيود كالتالي:

| Q3 Postings Menu |  |
| :---: | :---: | :---: |
| Manual Posting Journal <br> ClCSetlements Read IECCharges <br>  Clearances <br>   |  |

من هذه القائمة اختر إمكانية ترحيل القيود يدوياً ، بعدها سيظهر مربع حوار ترحيل القيود يدوياً

والقيمة المادية للقيد وعدد القيود ورقم شباك الفاتورة المراد ترحيل القيد عليه، يمكن منر من المريع تعديل القيود التي تم ترحيلها بإدخال نفس بيانات القيد مرة آخرى والمبلغ المراد حذفها ِوْ خانة القيد وإدخال عدد مرات الخصم بالسـالب هٌِ حقل عدد القيود:

© ترحيل نفس القيد بصورة جماعية على حساب أكثر مز ضيف:
سيظهر مربع حوار خيارات
 - مـن شـريطل أدوات الصـراض اضغط أيقونـة وظائف الصـراض الصـراض كـالتالي:

| C1 Cashier Options |  | ? [ $\times$ |
| :---: | :---: | :---: |
| Currency Exchange | House Bank | Hotel Cashier |
| Check Exchange | Cashier $\underline{\text { Status }}$ | Reservation Deposit |
| Exchange Rates | Eolio History | Cashier Reports |
| Batch Postings | Batch Folios |  |
|  | Close皿 |  |

من هــا المربـع اضـغط إمكانيـة BATCH POSTINGS ، سـيظهر مربـع حـوار ترحيـل القيـود
 وأرقام الغرف المـراد ترحيـل القيـد على حسـاباتها واســم المجموعـة واســم شـركـة السـياحة التابعـة لها تلـك الفرف وشرح مختصر لذلك القيد وإمكانية مضاعفة القيد بضرب مقـداره يِْ عـدد البـالغين يٌ الغرفـة أو عدد كل الأشخاص يٌ الفرفة وهل يشمل الضيوض المغادرون لذلك اليوم كالتالى:


بعد اختر OK سيعطي البرنامـج بياناً بعدد القيود التي تم ترحيلها وإمكانية عرضها مع أسمـاء الضيوف وأرقام الغرف كالتالي:


يعطي البرنامـج إمكانية لتتـديل القيـود والتحريـر فيهـا وذلـك بـالنقر المـزدوج على القيـد مـن فـاتورة العميـل بــدهـا سـوف يظهـر مريـع حـوار تحـريـر تفـاصـيل القيـد كالتـالي ويمـكـن منـهـه تعـديل اســم القسـم المرسـل منـه القيد وإضافة شـرح مختصر للقيد :


## تعليل القيود :

من فاتورة العميل انقر خيار ADJUST على شبـاك الفاتورة المراد التعديل فيـه ، بعد ذلك سـيظهر مريع حوار التعديـلات وبـه التـاريخ ورقـم القسـم المـراد تعـديل القيـد الخـاص بـه ورقـم شـبـاك الفـاتورة المـراد إرسـال القيد المعدل عليـه هع النسبة المئوية للخصـم الخاص على القيد المراد تعديله وإجمـالي مبلغ هـا القيد ووصفاً أو شرحاً مختصراً السبـل المبـ تعديل القيد كـالتالي:

| 6 Adustments |  |  | ? ${ }^{\text {] }}$ |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| FromDate 26003798 | $\square$ IoDate | 09/09/99 | $\square$ |
| Deparment Code |  |  | $\square$ |
| Window ${ }^{\text {No }}$ | 1-Wooster |  | $\checkmark$ |
| Discount Eercentage | $0.00 \%$ |  |  |
| Discount Department |  |  | $\square$ |
| Total Amount | 0.00 |  |  |
| Total Discount | 0.00 |  |  |
| Supplement | Discount on 0.000 |  |  |
|  | Manual Posting | $\frac{c K}{2}$ | Abort ( |

مريع حوار التعديلات يعطي إمكانية تعديل قيد سعر الغرفة باختر خاصية MANUAL POSTING مع وصف أو شـرح مختصر للسبب كالتالي:


عند اختر أي قيد من فـاتورة النزيـل لحـفـهـ اضـغط DEL سـيظهر البرنـامـج رســالة لتأكـيـد عمليـة الإلفـاء
وإدخال سبب الإلفاء:


لتقسيم قيد لقيدين ، انقر القيد المراد تقسيمـه واختار إمكانيـة SPLIT من مريع حوار فاتورة النزيـل، سيظهر البرنامـج الرسـالة التاليـة لإدخـال المقـدار المـراد فصــله مـن القيـد وبــد الضـغط على OK سـيظهر البرنـامـج القيدين اللذين تم فصلههـا على الفاتورة.

| 6 Split Amourt |  | ? $\square_{\text {区 }}$ |
| :---: | :---: | :---: |
| Total Anount | 30.00 DM |  |
| Amount to split | 0.00 | DM |
|  | OK | Akort |

## © ترحيل القيود على فواتير آخرى ROUTING:

باختر خاصيـة ترحيل القيود عل حسـاب آخر يمـكنـك البرنـامـج طبقـا لعمليــة برمجــة مصـنرة مـن ترحيـل القيود الخاصة تلقائياً بنزيل على حسـاب نزيـل آخـر أو حسـاب شـركـة آخـرى تتولى دفـع مجهوعـة هـن
 النزيل يختص بتسـجيل مجموعة معينة من القيود على سـبيل المثال القسـم الأول من الفـاتورة ســيدفعه النزيـل والقسـم الثاني سـوف يدفعه نزيل آخر أو شـركة آخرى . يمـكن من تلك الخاصية أيضـاً تحديـد الفـترة

## استخلام البرنـامج في عمليـات الصراف

استخلدام الحاسب الآلي في الفندقة () (Y)

الزمنيـة الـتي سـيتتم فيهـا ترحيـل القيـود طبقـاً لتـواريخ معينـة. مـن مربـع حـوار حســاب النزيـل اخـتر خاصـيـة OPTIONS

| 6] Check Out Options ${ }^{\text {? }}$ 区 |  |  |
| :---: | :---: | :---: |
| Bouting | Fixed Charges | Auth. Direct Bill |
| Eolio Style | Preview Folio | Phone Details |
| Enable Phone | Posting Changes | Credit Cards |
| Package Qptions | Consolidate | Pay Only |
| Erofle | Feinstete | Room \& Tax |
| Pergonal Info |  |  |
|  | Close咠 |  |

عنـد اختتر إمـكانيـة ROUTING سـيظهر مريـع حـوار ترحيـل القيـود التـالي وبـه شـبـاك فـاتورة النزيل الذي يحوي القيود غير المرحلة على حسـاب آخر :


عند اختر NEW لعمل إجراء جديد لترحيل القيود يظهر مربع الحوار التـالي كمربـع حوار ترحيـل قيـد جديد وبه حقول لتعبئتها لشبـاك الفاتورة المراد ترحيل القيود إليـه والتـاريخ الـذي يسـتمر فيـهـ ترحيـل القيـود

## استخدام البرنـامج في عمليـات الصراف

والأقسـام المـراد ترحيـل قيودهـا والغرفـة ال آخـرى المـراد ترحيـل القيـود علىى حسـابها واســم النزيـل بهـا


| ONew Houting Charge [Adaii) |  |  |  | ? ${ }^{\text {a }}$ |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Window | 2 |  |  |  |
| Validity Dates, From | $09 / 09 / 99$ | To 10/09/99 |  | $\nabla$ |
| Departments | 21020023 |  |  | $\square$ |
| Other Room | $\checkmark$ |  |  |  |
| Other Name | $\nabla$ |  |  |  |
| Name | Adair |  |  | $\nabla$ |
| Eoyment | AMEX |  |  | $\checkmark$ |
| Address Datail | Mr. and Mras. Scolt Adair2936E. PicoTresno. CA 93726USA |  |  |  |
|  |  | $\xrightarrow{\text { OK }}$ | Abor (2) |  |

وعند اختر OK سيظهر مريع حوار ترحيل القيود التالي:


## استخلام البرنـامج في عمليـات الصراف

سيعطي البرنامـج رسـالة تأكيد لتتحديث التعديـلات التي تمت وبالضغط على نعم ستظهر فاتورة النزيل وبها شبـاك للقيود التي تم ترحيلها على الفاتورة.

| Corfimation | Refresh windows? |
| :---: | :---: |
| ? |  |



يوجد يِّ مريع حوار ترحيل القيود خاصية FROM التي تعرض القيود المرحلة من حسـابات آخـرى إلى حسـاب هــنا النزيـل، لتححريـك القيـود مـن شـباك لآخـر على الفـاتورة بجـوار القيـد اضـغط الـزر الأيسـر

 القائمة التي تظهر TRANSFER TO WINDOW لإدراج القيود على الشباك:

## استخلدام البرنـامج في عمليـات الصراف

استخلدام الحاسب الآلي في الفندقة (٪) فندقّة


| Add Guest view <br> Remove Guest View | Alt+G |
| :---: | :---: |
| Edit Details | Alt + D |
| Delete Transaction | Del |
| Split Transaction | / |
| Next Guest | Alet |
| Prew, Giuest | Allta, |
| Rotate Windows | Alt+Fight |
| Maximize Window | Alt + Ip |
| Restore Window Size | Alt+Down |
| T ransfer to Window | Ins |
| T ransfer Balance | Alt + B |
| Add New Window | Alt + A |
| Reorganize Windows | Alt+ ${ }^{\text {W }}$ |
| Hide Window | Alt +H |

## تحويل القيود من فاتـورة لآخري :

اخختر القيود مـن فـاتورة النزيل المراد تحـويل القيود منهـا بـالنقـر وِ المربـع الرمـادي بـجـوار القيــ لتظهـر
عـلامـة حهـراء بـجواره ويتم بـــدهـا تظليـل القيـود بـاللون الأزرق ثـم اخـتر خاصـيـة TRANSFERS ســيظهر
بعـدهـا هـربع حوار البـحـث عن الضـيوف المقيمــين كالتالي:

## استخدام البرنامج في عليـيات الصراف

استخدام الحاسب الآلي في الفندقة (Y)
تخصص
فندقة

| On-Hous | sc Fucst 5carch |  |  |  |  |  | [3] |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Rocm | Erest Name | Amval | Depaiture | Elance | Stants | Ecmpeny | Froue $\underbrace{*}$ |
| 121 | Drake, L. | 0903/99 | 130969 | 0.00 | Cheeked in |  | ROSOS064 |
| 213 | Fall Tony | 09/09/99 | 14/09/99 | 0.00 | Checked In | Sabren Sirways |  |
| 9006 | FIDZz05 | 28188999 | 14/09199 | 6.960 .00 | Checked In | Fidelio Software CmbH | FID 2205 |
| 147 | Frame, I. | 28108/99 | 14/09199 | 35.0 | Checked In | Fidelo Soltware GmbH | FID2205 |
| 212 | Green Samantha | 0\%/09\%99 | 09/09/99 | 265.00 | Due Out |  | Brown Hea |
| 129 | Hanmer, Mike | 0\%/09/99 | 11/09199 | 0.00 | Wealk [n |  |  |
| 160 | Harddisk, Ron | 2848199 | 14/09/99 | 35.00 | Checked In | Fidclio Software CmbH | FID 2205 |
| 131 | Haris, L. | 09/09999 | 09/09/99 | 80.00 | Due Out |  |  |
| 127 | Higgins, Clark | 08/09199 | 13/09/99 | 99.00 | Checked in |  | $\stackrel{\square}{\square}$ |
| 1] |  |  |  |  |  |  |  |
| Boom |  | $\Gamma$ Expected Departurs |  |  |  |  |  |
| Name |  | $\Gamma$ Inthouse end Checked out |  |  |  | Select |  |
| Group |  |  |  |  |  |  | Close |
| Pary |  |  |  |  |  |  |  |

بعد اختر الضيف المراد تحويل القيود لفاتورته واختر خاصية SELECT سـوف يتم تحويل القيود لفاتورته
تلقائياً.

تحويل الفاتورة بـأكملها من حساب نزيل لحساب نزيل آخر :
افتح فاتورة النزيل المراد تحويلها ثم اختر خاصية TRANSFERS سيظهر بعدها مريع حوار نوع
التحويل كالتالي:


بعد اختر النزيل المراد تحويل الفاتورة إليها بتحديد اسمـه ورقم غرفتـه يِّ الحقول بمسـاعدة القائهـة المنســلة ومريع حوار البحث عن الضيوف المقيمـين الذي يظهر وِ القائمـة المنسـدلة وكذلك تحـيد النزيل المراد نقـل الفاتورة من حسـابه ، سـيظهر مـربع حـوار التحويـل للاختتر كـالتالي وبـه حقـول يـتم تعبئتهـا بـالقيود المـراد تحويلها ويمكن إدراج علامـة غ لتعبر عن الرغبـة يٌ نقـل كـل القيود والفترة الزمنيـة المـراد تحويـل القيـود


عند اختر خاصية BALANCE TRANSFER من مريع حوار نوع التحويل:


سيظهر مريـع حوار تحويل رصيد الفاتورة من فاتورة نزيل أو شبـاك معين منها إلى شباك معين يٌِ فاتورة نزيل آخر أو حتى لشباك آخر ٌِِ نفس الفاتورة الخاصة بالنزيل:


## تحويل فواتير الضيوف التابعين لمجموعة لفاتورة غرفة آخرى :

افتح الفاتورة الرئيسية للم-جموعة ثم اختر خاصية TRANSFERS سيظهر بعدها مريع حوار نوع
التحويل كالتالي:


عند اختر إمكانية ALL GROUP MEMBERS واختر SELECT سيظهر مربع حوار اختر التحويل من أعضاء المجموعة كالتالي:


وباه حقول يتم تعبئتها بالقيود المراد تحويلها ويمـكـن إدراج عـلامـة غ لتعبر عـن الرغبـة هِ نقـل كـل القيـود والفترة الزمنية المراد تحويل القيود خلالها والنقر على OK لتأكيد عملية التحويل.

## تحويل فواتير الضيوف التابعين لمجهوعة مز فَاتورة غرفة آخرى لفرفهِم مرة آخرى :

افتح الفاتورة الرئيسية للمـجموعة التي تم تحويل فواتير باقي أعضاء المجموعة إليها ثم اختر خاصية TRANSFERS


بعد اختر خاصـية RETURNS سـيظهر مربع حـوار اختـر إرجـاع القيـود كالتـالي وبـه حقـول يـتم تعبئتها بالقيود المراد إرجاعها لفواتيرهـا الأصلية مـرة آخـرى ويمـكـن إدراج علامـة غلتعبر عـن الرغبـة ֵِِ نقل كل القيود والفترة الزمنية المراد تحويل القيود خـلالها والنقر على OK لتأكيد عملية التحويل.


طبع الفـاتـورة بـأنمـاط مختلفة: :
FOLIO STYLE من مريع حوار خيارات المغادرة انقر خيار

| Check Out Options |  | ? ${ }^{\text {x }}$ |
| :---: | :---: | :---: |
| Routing | Fixed Charges | Auth. Direct Eill |
| Eolio Style | Preview Folio | Phone Details |
| Enable Phone | Fosting Changes | Ceedit Oards |
| Package Options | Consolidate | Pay Only |
| Erofile | Preinstete | Room \& Tax |
| Personal info |  |  |
|  | Close咠 |  |

سيظهر بعدهـا مربع حوار نمط الفاتورة كالتالي ليتم منـه اختر نمط الفاتورة المراد طبعه:

الوحلدة الأولى
استخلدام البرنامج في عمليـات الصراف
فند $\operatorname{TVV}$
استخلام الحاسب الآلي في الفندقةة ()
تخصص
فندقة

| Q Folio Stple | ? ${ }^{\text {] }}$ |
| :---: | :---: |
| $\checkmark$ Detailed folio-standard (1) | Detail folio soried chronologically (0) |
| Department code summary per day (2) | Resorthotel tolio (A) |
| Deparimeni code summary per stay (3) | Room+Breakfast (B) |
| Arrangement summary per day ( 4 ) | Arrangement summary chronological (Q) |
| Arrangement summary per stay (5) | Summary by CheckNo. (D) |
| One line per day (6) | Group Folio - Subtotel by Day (E) |
| Doily summary for groups ( 7 ) | Group Folio - Subtotal by Guest by Day ( |
| Person summary for groups (ig) | Group Folio - Subtotal by Dept by Dey (Gi) |
| Detail tolio sorted by room (9) | Group Summary Folio (H) |
| Close员 |  |

يعطيك البـرنامـج الشـكل الذي تـريد أن تخرج بـه الفاتورة طول الإقامـة .ويتواضر عدة أشـكـال مـثل :

## 1- DETAILED FOLIO STANDARD

لطبع فـاتورة مفصلـه لـكل القيود.

## 2- DEPARTMENT CODE SUMMERY PER DAY

طبع فـاتورة تشـمل إجمـالي المبلغ لـكل القيود تحـت نوع قيـد واحد مـن نفس الفـّة فمـثالًا لـو كـان هنـالـك هوشـر مـكالمات هـاتف يضعهم تحـت بنـد واحد بـاسـم مـكالمـات الهاتف لنفس اليوم .

## 3- DEPARTMENT CODE SUMMARY PER STAY

طبع فاتورة تشـمل إجمالي مبلغ القيود وإدراجها تحت قيد واحد من نفس الفئة طول فترة الإقامة.

## 4- ARRANGEMENT SUMMARY PER DAY

5- ARRANGEMENT SUMMARY PER STAY
لضـم قيود من فئات مختلفة تحت قيد واحد طول مـدة الإقامة.

6- ONE LINE PER DAY
ضم القيود حسب الأيام لكل يوم بعد ضم قيوده تحت بند واحد وإجمالي سعر واحد.

## 7- DAILY SUMMARY FOR GROUPS

يستخدم للمجموعات لعرض تصنيف مختصر للقيود ولكل يوم.

## 8-PERSON SUMMARY FOR GROUPS

يستخدم للمجمهوعات لعرض المبلغ الإجمالي لقيود كل فرد.

## 9-DETAILED FOLIO SORTED BY ROOM

لعرض المبلغ الإجمالي لقيود فاتورة كل غرفة من غرف المجموعة.

10 - DETAILED FOLIO SORTED CHRONOLOGICALLY

11-RESORT HOTEL FOLIO
ترتيب لأسعار الليالي يٌٌ فنادق المنتجعات للإقامات الطويلة حيث تتفير أسعار الإقامة كل فترة.

12- ROOM + BREAKFAST
يجمع قيود الإفطار مع سعر الفرفة لكل يوم.

## 13- ARRANGEMENT SUMMARY CHRONOLOGICAL

14- SUMMARY BY CHECK NO.
ترتيب متسلسل للقيود حسب رقم الشيك المرسل لترحيل تلك القيود.

15- GROUP FOLIO - SUBTOTAL BY DATE ترتيب متسلسل للقيود لغرف المجموعة لكل يوم.

16- GROUP FOLIO - SUBTOTAL BY GUEST BY DAY ترتيب متسلسل للقيود لغرف المجموعة لكل نزيل لكل يوم.

17- GROUP FOLIO - SUBTOTAL BY DEPT. BY DAY
ترتيب متسلسل للقيود لغرف المجموعة طبقاً لكود القسم الذي تنتمي له القيود لكل يوم.

18- GROUP SUMMARY FOLIO $\square$
فاتورة مختصرة لغرف المجموعة.

| الخيار | ¢ خيارات مريع حوار حساب النزلاء: |  |
| :---: | :---: | :---: |
|  | مفتاح <br> السرعة | المهمة |
| POSTINGS | ALT+P | لفتح مريع حوار ترحيل القيود يدوياً |
| SPLIT | ALT+S | لتقسيم القيد لقيدين مختلفين |
| ADJUST | ALT+J | لتصحيح القيد الذي تم ترحيله |
| TRANSFERS | ALT+T | لترحيل القيود لفاتورة آخرى |
| RESERVATION | ALT+R |  |
| OPTIONS | ALT+N | لعرض قائمة خيارات إجراءات المغادرة |


| INFO COPY | ALT+I | لطبع نسخة من الفاتورة للمعلومات فقط |
| :---: | :---: | :---: |
| SETTLEMENT OR CHECK OUT | ALT+E | لتسوىة الحساب ولإِدار فانورة |
| CLOSE | ALT+C | لـلإغلاق |

عند العمل على فاتورة نزيل وضغط الزر الأيمن للمـاوس على الفاتورة سـوف تظهر هذه القائمـة وبها خيارات كالتالي:

| AddGuest View <br> Remove Guest View | Alt + G |
| :---: | :---: |
| Edit Details | All + D |
| Delete Transaction | Del |
| Split Transaction | , |
| Next Guest | Allt. |
| Prev. Guest | Allt, |
| Rotate Windows | All + Right |
| Maximize Window | All $+U_{\text {d }}$ |
| Restore Window Size | Allt+Down |
| Transier to Window | Ins |
| Transter B alance | Allt + B |
| Add New Window | All + A |
| Reorganize Windows | Allt ${ }^{\text {W }}$ |
| Hide Window | Alt +H |

خيارات القائمة:

| الخيار | مفتاح <br> السـرعة | المهمة |
| :---: | :---: | :---: |
| ADD GUEST VIEW | ALT+G | لفتح فاتورة آخرى دون مغادرة الفاتورة الحالية |
| REMOVE GUEST <br> VIEW |  | إغلاق الفاتورة الحالية دون إغلاق الفواتير الآخرى |
| EDIT DETAILS | ALT+D | للتحرير وِ تفاصيل القيد |
| DELETE TRANSACTION | DEL | لإلغاء القيد |
| SPLIT TRANSACTION | 1 | لتقسيم القيد لقيدين مختلفين |
| NEXT GUEST | ALT+. | لعرض فاتورة النزيل القادم هِّ الأعلى |
| PREVIOUS GUEST | ALT+, | لعرض فاتورة النزيل السـابق هِ الأعلى |
| ROTATE WINDOWS | ALT $+\rightarrow$ | لتمرير عرض الفواتير المندرجة تحت حسـاب النزيل |
| MAXIMIZE WINDOW | ALT+ $\uparrow$ | لتكبير حجه الشباك |
| RESTORE WINDOW SIZE | ALT+ $\downarrow$ | لإعادة فتح الشباك الذي تم إغلاقه |
| TRANSFER TO WINDOW | INS | لتحويل القيود من شباك فاتورة لثشباك حالي تم تتشيطه |
| TRANSFER BALANCE | ALT+B | لتحويل حسـاب فاتورة |
| ADD NEW WINDOW | ALT+A | لإضافة شباك جديد لفاتورة تحت فاتورة حسـاب النزيل |
| REORGANIZE <br> WINDOWS | ALT+W | لترتيب عرض الفواتير المندرجة تحت حسـاب النزيل |
| HIDE WINDOW | ALT+H | لإخفاء الشباك الحالي للفاتورة ووقف عرضه <br> مؤقتاً |



| الخيار | مفتّاح السرعة | المهمة |
| :---: | :---: | :---: |
| MANUAL POSTING | ALT+M | لترحيل قيد مباشـرة على فاتورة دون فتحها |
| JOURNAL | ALT+J | لعرض تقرير القيود التي تم ترحيلها بمستخدم الصراف لهذا اليوم |
| READ IFC CHARGES | ALT+F | لقراءة القيود المرحلة إلكترونياً من مراكز الإيراد ال آخرى و ترحيلها |
| C/C SETTLEMENTS | ALT+S | لتسوىة حسـابات بطاقات الائتمان |

خيارات المغادرة:

| الخيار | المهمة |
| :---: | :---: |
| ROUTING | لتحديد طريقة ترحيل القيود على الفاتورة |
| FIXED CHARGES | لترحيل فيود ثابتة بصفة يومية على الفاتورة |
| AUTH. DIRECT BILL | إعطاء موافقة على ترحيل الفـاتورة لــدفعها بواسـطة طـرف آخـر كشركة |
| FOLIO STYLE | تحديد نمط طبع الفاتورة |
| PREVIEW FOLIO | لعرض الفاتورة |
| PHONE DETAILS | تفاصيل المكالمات المنفذة من الغرفة |


| ENABLE PHONE | لإظهار أرقام الهواتف على الفاتورة |
| :---: | :---: |
| POSTING CHANGES |  |
| CREDIT CARDS | لعرض مريع حوار التسوى الإلكترونية ببطاقة الائتمان |
| PACKAGE OPTIONS |  |
| CONSOLIDATE |  |
| PAY ONLY |  |
| PROFILE | لعرض وتعديل صفحة بيانات النزيل |
| REINSTATE | لفتح غرفة تمت مغادرتها على البرنامتج وإعطائها نفس الـرقم أو رقماً خاصاً |
| ROOM \& TAX | لتسجيل القيد الخاص بسعر الغرفة |
| PERSONAL INFO | لتحريـر وطبـع معلومـة إضـافية علـى الفـاتورة كعنـوان خـاص للنزيل أو لشركة مـا |
| CLOSE | لـلإغلاق |


| Sheck Out Options |  | ? ${ }^{\text {x }}$ |
| :---: | :---: | :---: |
| Routing | Fixed Charges | Auth. Direct Eill |
| Eolio Style | Freview Folio | Phone Details |
| Enable Phone | Fosting Changes | Credit Cards |
| Package Qptions | Consolidate | Pay Only |
| Erofile | Preinstete | Room \& Tax |
| Personal info |  |  |
|  | Close咠 |  |

## لإدراج هٌ

من قائمة خيارات المغادرة ، اختتر إمـكانية FIXED CHARGES ، ستظهر شـاشـة القيود الثابتة هـع اسـم وتاريخ الحـجز كالتالي:

| (8) Fixed Charges |  |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Department | Qty. | Price | Currency | Arrangement | Total Amount $\frac{1}{}$ |
| 200 - Breakfast | 1 | 25.00 | DM |  | 25.00 |
| 250 - Room Service | . | 10.00 |  |  | 10.00 |
|  |  |  |  |  | $-$ |
|  |  | Total fixed charges: |  |  | 35.00 DM |
| Name: Dyer Arrival: 09/09/99 | Departure: 13/09/99 |  |  | Nights: 4 Night(s) |  |
|  |  | New | Edi | Delete x | Close <br> 员 |

بعـد اختر NEW مـن الشـاشــة السـابقة لإضـافة قيــد ثابـت جديـد يظهـر مربـع حـوار تحريـر قيــد جديــ كالتالي به بيانات عن النزيل كاسمـه وتاريخ الوصول والمغادرة وعدد الليـالي ويتم تعبئة حقـول رقـم القسـم المراد إضافة قيده وعدد القيود وقيمة كل قيد وضنط OK OK للتأكيد.


## ־

من قائهـة خيارات المفادرة، اختر إمكانية PREVIEW FOLIO، ستظهر شاشة عرض الفاتورة
قبل طباعتها كالتالي:


## لعرض تنفاصيل مكالمة:

من قائهـة خيارات المفادرة، اختر إمكانية PHONE DETAILS، ستظهر شـاشـة بها تفاصيل المكالمات التي تم تتفيذهـا من الفرفة حسب وقتها وتاريخها ومدتها ورقم الهاتف المطلوب وسـعر المكالمة

كالتالي:


## لرؤية تفاصيل التعديلات المستحثة على القيود :

من قائمة خيارات المغادرة، اختر إمكانية POSTING CHANGES، ستظهر شاثـة تفاصيل التعديلات المستحدثة على قيود الفـاتورة كالتـالي مـع إظهـار اسـمَ المستخدم ووقت وتـاريخ التعديل واسـم التـزيل وطبيـعة التعـديل:

| S Guest Poslingx |  |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| User | Time | Date | Name | Action | Station [D |
| ET | 14:55 | 23.103/99 | Eush | 13.09 Del . $300-2.13$ ixy | *UNDEFINED* |
| ET | 14:55 | 23/03/99 | Bush | Discount on 42.66 (MI) | *UNDEFINED* |
| ET | 14:54 | 23/03/99 | Eush | $13 / 09 / 99$ Tran 230 to 134 Bush 16. 00 | *UNDEFINED* |
| ET | 14:54 | 23/03/99 | Bush | 13/09/99 Split $23016.23+16.00 \mathrm{DM}$ | *WNDEFINED* |
| ET | 14:53 | 23/03/99 | Eush | 09/09/99 Tran 220 to 134 Bush 90.00 | * UNDEFINED* |
| $\because$ |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Close <br> 皿. |

## ?

مـن قائمـة خيـارات المفـادرة، اخـتر إمكانـانيـة CREDIT CARD، سـيظهر مربـع حـوار التسـوىة الإلكترونيـة ببطاقـة الائتهـان كالتـالي مـع خيـارات آخـرى مثـل إمـكانيـة تسـجيل رقـمى الموافقــة الإلكترونية ومقدار المبلغ التي تمت عليه الموافقة والحصول على موافقات إضافية على مبالغ إضافية:


## لرؤية تفاصيل التعليلات المستحدثة على القيود:

مـن قائمـة خيـارات المفـادرة ، اختر إمكانيـة PACKAGE OPTIONS ، ستظهر شاشـة عـرض خدمات الحجز مع بيان نوع الخدمـة المقدمـة والسـعر والتـاريخ كمـا يعطي المريـع إمكـانيـة لتعـديل عرض الخدمات وإمكانية لترحيل قيد الخدمة على فاتورة آخرى مـع عرض بيان عن القيود المرحلة.


دمج القيود :

يحتاج صراف المكاتب الأمـامية إلى دمـج القيود المرحلة هـن قسـم واحـد على فـاتورة العميـل مثل قيـود الوجبـات أو قيـود النــادي الصـحي ودهـجهـا ٌِْ قيــد واحـد طبقـا لمـدى تـاريخي معــين وترحيلـها علـى شـبـاك الفـاتورة المـراد إدراج القيـود المدمجـة فيـه لاختصــار الفـاتورة لأن العميـل يرغـب ِوْ فـاتورة مختصـرة بـدون تفاصيل، من قائمـة خيـارات المفـادرة، اختتر إمكانيـة CONSOLIDATE، سـتظهر شـاشـة مـريع حـوار دمـج القيود وبه حقول لتعبئتها بالبيـانات اللازمة عن التاريخ المراد دمـج القيود فيـه والقسـم المـراد دمـج قيـوده ورقم شبـاك الفاتورة المراد دمـج القيود تحتـه:


## 〒 لتسجيل مبلغ يتم دفعه من النزيل على الفاتورة:

يحتـاج صـراف المـكاتـب الأمـاميـة لتسـجيل المبلـغ المـدفوع مـن قبـل العميـل وتسـجيله علـى الفـاتورة، مـن قائمة خيارات المفادرة مـايلي: اختر إمكانيـ PAY ONLY، ستظهر شـاشـة مربع حوار الـدفع وبـه حقـول لتعبئتها بالبيانات اللازمـة عن المبلغ المدفوع المراد تسـجيله وطريقـة الـدفع وشـرح مختصـر وبعـد الانتهـاء يـتم اختر إمكانية POST لترحيل القيد.


## إجراءات المفادرة للضيوف المفـادربن :



عند الضغط على أيقونة حسـاب النزلاء BILLING من شـريط أدوات صراف المكاتب الأمـامية سـوف يظهر مربع الحوار للوصول لعمليـات الصراف كالتالي:


اكتب رقم مستخدم الصـراف وكلمـة السـر ثم اضغط Login ، بعدهـا سـوف يظهـر مـربع حـوار البـحـث عن حسـابات الضيوض وبه كل الضيوف المقيمـين يٌ الفندق والضيوف المغادرون لذلك اليوم:

| 6.tirling Guext 5earch |  |  |  |  |  |  |  |  | - $\mid$ ㅁ) $x$ |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | Room | Guest Name | Qunwel | Departare | Balance | Status | Company |  | Group A |
|  | 125 | Copperfield Dasid | 26/08/99 | 09/09/99 | 2,480.00 | Due Out |  |  |  |
|  | 9005 | Gould, Tony | 09/09/99 | 09/09/99 | 3.00 | Walk [n |  |  |  |
|  | 131 | Millo, Brian | 09/09199 | 09,09199 | 80.00 | Due Out |  |  |  |
|  | 133 | Pareti, E. | 09/09/99 | 09/09/99 | 0.00 | Due Out |  |  |  |
|  | 301 | Reeve, Benny | 08/09/99 | 09/09/99 | 230.00 | Due Out | American A | lines |  |
| $\checkmark$ | 117 | Williams, Janet | 20\%08/99 | 09/09/99 | 3,365.00 | Due Out |  |  |  |
| $\checkmark$ | 231 | Williams, Janet | 280899 | 09,09199 | 1,355.00 | Due Out | Roclwell Int | matanal |  |
|  | 142 | Zedh, Joama | 27708/99 | 09909/99 | 1.00 | Due Out |  |  |  |
| - |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Aloorm <br> Nome <br> Group <br> Party |  |  | Expected Deportures <br> $\Gamma$ In-house and Chedked Out <br> 「 Checked Out Only |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Last Bill | $\begin{gathered} \text { Zero } \\ \text { Bejance } \\ \text { Check-out } \end{gathered}$ | Select <br> $\checkmark$ | Cose (B) |

عند اختيار إمكانية EXPECTED DEPARTURES لعرض حسـابات الضيوف المفادرون وعند اختيار حسـاب أحد الضيوف وضفط إمكانية SELECT من أسفل مربع الحوار سـوف يعرض البرنامـج حسـاب الضيف كالتالي:

## استخدام البرنامج في عمليات الصراف

استخلدام الحاسب الآلي في الفندقة () (Y)


وعنـد اختـر إمكانيـة CHECK-OUT سـتظهر شاشـة مربع حـوار الـدفع وبـه حقـول لتعبئتها بالبيانـات اللازمـة عن المبلغ المدفوع المراد تسـجيله وطريقـة الـدفع وشـرح مختصـر يشـمل رقم الثـــك أو رقم بطاقـة الائتمان التي تم الـدفع بهـا وبعـد الانتهاء يتم اختر إمـكانيـة POST لترحيلـ القيـد ويتم إجـراء المغـادرة لكل فاتورة تحت حسـاب النزيل بالتوالي.


يهـكن البرنامـج من عدم إغلاق فاتورة النزيل عند مغادرته وذلك بإعطاء الرسـالة التالية بأجراء مغادرة عادية للنزيل أو عدم إغالاق الفاتورة وإعطائها رقم خاص كالتالي:


## QUICK CHECK OUT: إجراء المفادرة السريعة

يستعمل إجـراء المغـادرة السـريعة عنـدما لا يحتـاج النزيـل لتفاصـيل كثيرة على الفـاتورة لتـوفير وقت إجراء المغادرة ويتم ذلك بنقر أيقونة المغادرة السريعة QUICK CHECK-OUT من شـريط أدوات صراف المكاتب الأماميـة، سـوف يظهر مريـع الحـوار للوصول لعمليـات الصـراف، اكتـب رقم مستـخدم الصراف وكلمة السر ثم اضغط Login وبعدهـا سـوف يظهر مربع حوار البحـث عن حسـابات الضيوف أصحاب المغادرة السريعة وبه كل الضيوف المغادرون لذلك اليوم.


Quick Check-out icon

من مربع حوار البحث عن حسـابات الضيوف أصحاب المغادرة السريعة اضغط إمكانية

سـوف يعطي البرنـامتج كل الضيوف المفـادرون ولـديهم حساب الفاتورة (صفر) لعمل إجراء مغادرة سريعة لهم ، لو كانت فاتورة النزيل مقسمة لأكثر مـن فاتورة يمكن إجراء المغادرة لكل شباك على حدة وضغط إمكانية SETTLEMENT

## استخدام البرنامج في عمليات الصراف <br> 

استخلام الحاسب الآلي في الفندقة (Y) (Y)


عند اختر إمكانية SETTLEMENT سيعطي البرنامـج الرسـالة التالية وتحوي خيـارات لإجـراء المغادرة لككل الفاتورة INTERIM BILL أو للفـاتورة على أسـاس أن النزيـل غـادر مبــراً قبـل ميعـاد المغادرة المستجل على الحجز EARLY DEPARTURE أو خاصية ADVANCE BILL لإجـراء المغادرة هع تسـجيل القيد الخاص بسعر الغرفة لليلة القادهـة ليتم دفعها بواسطة النزيل مقدمـاً.

| (7) Folis Type $\quad \boldsymbol{?} \mid \boldsymbol{x}$ |
| :---: |
| Interim Bill |
| Early Departure |
| Advance Bill |
| Abort |
| $(2)$ |

## استخلدام البرنـامج في عمليـات الصراف

استخلدام الحاسب الآلي في الفندقة (٪)
فندقة

## خيار إجراء المفادرة لكل الفاتورة INTERIM BILL:

بعد اختر تلك الخاصـيـة سـيظهر مربـع الحـوار للـدفع وبـه حقـول لتعبئـة بيانـات عـن طريقـة الـدفع والمبلـغ ورقم بطاقة الائتمان وتاريخ صـلاحيتها ، بعد تعبئة الحقول يتم ضغط خيار POST كالتالي:


ونفس الطريقة يتم انتهاجها عند اختر خاصية المغادرة المبكرة EARLY DEPARTURE
كمـا پِ مريع الحوار التالىي:


لو اخترت إمكانية ADVANCE BILL لإجراء المفادرة سيظهر البرنامج رسالة تأكيد لترحيل القيود الثابتة لهذه الليلة أيضاً كالتالي :


بعد ذلك سيظهر مريع الحوار للدفع وبه حقول لتعبئة بيانات عن طريقة الـدفع والمبلغ ورقـم بطاقـة الائتمـان وتاريخ صـلاحيتها بعد تعبئة الحقول يتم ضغط خيار POST لترحيل المبلغ المدفوع على الفـاتورة لتسـوىتها وإتمام المغادرة.


Cashier Functions icon

بعد نقر أيقونة CASHIER FUNCTIONS سيظهر مربع حوار خيارات الصراف ويتم اختر خاصية EXCHANGE RATES ليعرض البرنامتج مريع حوار أسعار الصرف كالتالي:

| Cashier Options |  | ? ${ }^{\text {x }}$ |
| :---: | :---: | :---: |
| Currency Exchange | House Eark | Hotel Cashier |
| Check Exchange | Cashier Status | Reservation Deposit |
| Exchange Rates | Eolio History | CashierReports |
| Batch Postings | Eatch Folios |  |
|  | Close ㄷ. |  |



من مريع حوار أسععار صرف العمـلات يمـكن عرض بيـان عن أسعار الصـرف السـابقة والحاليـة لعملـة هـا
 وإمكانية إدخال سعر صرف جديد لعملة جديـدة وإمكانيـة الإلفـاء . عنـد اختتر خاصـية NEW/EDIT لتعديل أو إدخال سـعر تغيير عملة جديد ، يظهر مربع حـوار تحـريـر ســر الصـرف وبـه حقـول لتعبئـة بيانـات عن العملة المراد اختيارهـا والتاريخ وإمكانية وضع أريع أسـعار صرف مختلفة وطريقة عرض سـعر الصـرف بالنسبـة للدولار.


بــد نقـر أيقونـة CASHIER FUNCTIONS سـيظهر مريـع حـوار خيـارات الصـراف ويـتم اختر خاصية CURRENCY EXCHANGE ليعرض البرنامتج مريع حوار تفيير العملة الخاص بالصـراف وبه حقول خاصة برقم الغرفة واسم النزيل ومقدار المبلغ المراد تغييره بعملة معيــة ليعطي البرنـامـج المقـدار المقابل بعد تحويله حسب سعر الصرف كالتالي:

| O3 Hotel Cashier Exchange x |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Room Number $\dagger$ |  |  |  |  |
| Guest Name | $\square$ |  |  |  |
| Amount in |  | 0.00 |  |  |
| Amount to be lssued | : | 0.00 | \$ |  |
| Supplement |  |  |  |  |
| $\ulcorner$ Erint Receipt |  | $\begin{gathered} \text { close } \\ \text { in } \end{gathered}$ |  |  |

## صرف مقابل نقدي لشيك:

بعد نقر أيقونة CASHIER FUNCTIONS سـيظهر مربـع حوار خيـارات الصـراف ويتم اختر خاصية CHECK EXCHANGE ليعرض البرنـامـج مريـ حوار صـرف الثـيك وبـه حقول خاصـة باسم النزيل ومقدار مبلغ الشيك المراد تغييره ووصف مختصـر للعمليـة و يعطي البرنـامج إمكانيـة طبع

إيصال كالتالي:

| Wheck Exchange |  |  | - |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| Guest Name: |  |  |  |
| Amount: $\quad 0.00$ |  |  |  |
| Iext Check |  |  |  |
| Supplement: |  |  |  |
| - Print Receipt | OK | Abort (2) |  |

يمكـن فتتح إمكانيـة الآلـة الحاسـبة عنــد الضـغط على مفتـاحي CTRL+Z ليمكـن الحسـاب لعمليات معينـة كمـا يوْ المريع التـالي باستعمـال إثشارات +, -، /، ، للعمليـات الحسـابية وضغط خاصية CALCULATE تعمل علية بعد وضع المؤشر يٌٌ المكان المراد نسـخ ناتج العملية الحسابية فيه.

| P1Calculator |
| :--- |
| $1+1$ ? |
| Result 2 |
| Calculate |

## $\$ 7$ <br> 0 白

لفتح الآلة الحاسبة الخاصـة بتغيير العملة اضفط CTRL+Q لإعطـاء قائمـة المفـاتيح السـريعة واختر أيقونة الآلة الحاسبة الخاصة بتغيير العملة وبها خيارات لحسـاب سـعر الصـرف حسـب أسـعار تفيير العملـة للضيوف ، أو حسب السعر المدرج عند إغلاق الصراف ووجود فائض لديـه مـن العهـلات أو، حسـب السـعر المدرج لتفيير العملة عند تسوىة حسـاب النزيل بها.

| 6）Currency Conversion Calculator |  |  | －－可区 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| DM | 0.01 l | FF | 0.00 |
| CON | 0.00 | DG | 0.00 |
| 5 | 0.00 | MP | 0.00 |
| SFR | 0.00 | PD | 0.00 |
| YEN | 0.00 | ITL | 0.00 |
| $\begin{aligned} & \text { Exchenge Rate Actions } \\ & \text { \& Currency Exchange } \\ & \text { C Foreign CurrencyPeyments } \\ & \text { C Ceshier Close (Over/Short) } \end{aligned}$ |  |  | Qose <br> 面 |

تستعهـل خاصـيةPASSER BY ٌِْ ترحيـل قيـد خـاص بضـيف علىى فـاتورة منفصـلة وتسـوىته لحظياً على نفس الفاتورة دون الحاجة لمراجـة أو فتح فـاتورة على غرفة الضيف ، يتم ذلك على سـبيل المثـال عنــدمـا يرسـل الضيف فاكس ويختار تسوىته نقداً دون تسـجيله على فاتورة الغرفة：


Passer By icon
PASSER BY مـن شـريط الصـراف بعدها سـيظهر مربع حوار PASSER BY انقـر أيقونـة كالتالي وبه نوع الضيف المراد فتح فاتورة له هل هو ضيف فردي أو شركة تجارية أو شـركة سـيـاحة مـع إدراج الاسـم شفرة شـريحة السوق وشفرة مصدر الحـجز：


بعد تعبئة الحقول وضفط POST سيظهر مريع حوار ترحيل القيود يدوياً ويمكن منهه تسـجيل
القيد وظهور الفاتورة عليه كالتالي：


بعد إغالق مريع الحوار الخاص بتسجيل القيود يدوياً سيظهر مريع حوار الدفع لتسوىة الفاتورة كالتالي:


تعطي تقـارير الصـراف CASHIER REPORTS بيــان لكـل عمليـات الـدفع الـتي أجراهـا الصراف وتعطي بيانات تسجيل القيود JOURNAL ستجل بالقيود المرحلة. تقدم خاصية تاريخ الفـاتورة إمكانية عرض أو طبع الفاتورة لنزيل غادر من قبل. تعطي خاصية طبع الفواتير المجمعة BATCH FOLIOS إمكانية طبع عدد مجمع من فواتير النزلاء المفادرون حسب معايير معينة



بالنقر على أيقونة CASHIER FUNCTIONS لظهور قائمة خيارات الصراف التي يتم اختر
خاصية CASHIER REPORTS منها :

| Coshier Options |  |  |
| :---: | :---: | :---: |
| Currency Exchange | House Bank | Hotel Cashier |
| Check Exchange | Cashier Status | Reservation Deposit |
| Exchange Rates | Eolio History | Cashier Reports |
| Batch Postings | Batch Folios |  |
|  | Close <br> n. |  |

بعد اختر خاصية CASHIER REPORTS تظهر قائمة تقارير الصراف كالتالي:


عند اختر خاصيـة تقارير الصراف يظهر مريع حوار تقارير الصـراف التالي وبه كـل المعامـلات النقدية التي تمت خـلال اليوم مع إمكانية رؤية تفاصيلها وطبعها :

## Cashier Report



بيان القيود هو سـجل لكل القيود التي تمت خـلال اليوم ويـتم عرضـها حسـب نوعهـا أو حسـب رقـم
 مـن شـريط الصراف ستظهر قائمـة ترحيل القيود:


Postinas icon


من قائمة ترحيل القيود اختر خاصية JOURNAL سيـرض البرنـامتج مريع حوار معـايير بيـان القيود JOURNAL CRITERIA وبه معايير لــرض القيود حسـب اسـم الصـراف ورقم القسـم الـذي تتبع له القيود وأرقام الغرف والرقم المتسلسل للقيود ومدى التاريخ.

## استخلام البرنـامج في عمليـات الصراف

استخلدام الحاسب الآلي في الفندقة () ( )


بـــد تحـديـد تـاريـخ اليـوم وبعــد النقـر علـى OK ســيظهر مـربـع حـوار ســجل القيـود لـذلك اليـوم هـع إمـكانيـة تقسيمم القيد أو إعطاء تفـاصيل عنـه للتعـديل والتغيير أو إلغائها:

| BJounal [? ${ }^{\text {a }}$ |  |  |  |  |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Room | Department | Arrangement | Description |  | Posting Date | Dekit | Credit | $\triangle$ |
| 206 | 210 |  | Goliden Nugget |  | 09.09999 |  | 50 | 0.01 |
| 106 | 210 |  | Golden Nugget |  | 09/09/99 |  | 00 | 0.00 |
| 111 | 210 |  | Golden Nugget |  | 09/09/99 |  | 00 | 0.00 |
| 115 | 210 |  | Golden Nugget |  | 09/09/99 |  | 00 | 0.00 |
| 116 | 210 |  | Golden Nugeet |  | 09709/99 |  | 00 | 0.00 |
| $\checkmark$ |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Posted: | 5 | Total: | 264.50 |  |  |  |
| DeleteSplit Letails Close <br>    <br> 1   |  |  |  |  |  |  |  |  |

## تاريخالفاتورة: FOLIO HISTORY

تستعمل خاصية تاريخ الفاتورة لعرض وطبع فاتورة لنزيل سـابق تمت مغادرته من قبل:


Cashier Functions icon

| OWashier Options |  |  |
| :---: | :---: | :---: |
| Currency Exchange | House Bank | Hotel Cashier |
| Check Exchange | Cashier Status | Reservation Deposit |
| Exchange Rates | Eolio History | Cashier Reports |
| Batach Postings | Batch Folios |  |
|  | Close |  |
| 员 |  |  |

تختـار خاصـية FOLIO HISTORY مـن قائهـة خيــارات الصــراف لتظهـر مربـع حـوار تـاريخ
الفاتورة وبه إمكانية البحث عن فاتورة لنزيل سـابق بالاسـم ورقم الفاتورة والتاريخ كـالتالي:


## طبع مجموعة من الفواتير : BATCH FOLIOS

تسـتخدم خاصـية BATCH FOLIOS لطبع الفـواتير المجهعـة للضـيوف المفـادرون لـذلك اليـوم أو اليـوم التـالي، حيـث يقـوم الموظـف بإدخـال نسـخة مـن الفـاتورة للنزيـل تحـت بـاب الغرفــة وبــلك يمـكـن للضـيوف مـن اســتلام نسـخـة هـن تلــك الفـواتير يِخ الليلـة السـابقة لمفـادرتهم وإمكـانيـة مراجعتهـا وتفهـم تفاصيلها ، يمكن للنزيل التوقيع على الفاتورة للدفع ببطاقة الائتهـان، لإسـراع إجـراءات المغـادرة وٌ اليـوم التالي. تختار خاصية BATCH FOLIOS من قائمة خيارات الصـراف لتظهر مريع الفواتير المجمعة وبه إمكانية طبع الفواتير للنزلاء المفادرون غداً أو اليوم أو لكل الضيوف أو لضيف واحد أو إمكانية تخزين الفواتير غير المطبوعة يِّ ذاكرة الفواتير أو طبع مجموعة من الفواتير لفترة معينة:


بهـجـرد مـلء مـربعـات الحـوار الـتي تظهـر والثلازمـة لتقليـل زمـن البحـث سـوف يظهـر جـدول الفـواتير ببياناتها من حيث رقم الغرفة و تـاريخ الوصـول وتـاريخ المفـادرة ورصـيد الفـاتورة ويعطي البرنـامـج إمـكانيـة الطبع كالتالي:

الوحلدة الأولى
استخلدام البرنـامج في عمليـات الصراف
فند YVV
استخلام الحاسب الآلي في الفندقة ()


## © حالةوحداتالصراف:

تختار خاصية CASHIER STATUS مـن قائهـة خيـارات الصـراف لتظهر مربع حوار حالات الصراف ليعطي بيانات عن عدد الصرافين الذين يستخدمون البرنامـج وعدد مرات إمكـانية فتح الصـراف وعدد المرات التي فتح فيها الصراف بالفعل ووقت الفتح والإغلاق لهذا اليوم.

| Cashier Status |  |  |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| No. | Status | Name | Max Open | Opened | Open | Close $\triangle$ |
| 1 | Open | Early Shift | 40 | 1 | $20: 49$ |  |
| 2 | Open | Late Shift | 2 | 1 | 15:08 |  |
| 3 | Not Used | Night Shilt I | 2 | 0 |  |  |
| 4 | Not Used | Night Shift II | 2 | 0 |  | $\checkmark$ |
| Close |  |  |  |  |  |  |

إمكانيـات قـائمة خيـارات الصراف:

| يمكن نقر خاصية | مفتاح <br> الوصول | المهمة |
| :---: | :---: | :---: |
| CURRENCY EXCHANGE | ALT+Y | تغيير العملة الأجنبية لعملة محلية |
| HOUSE BANK | ALT+B | لتحويل النقد من وإلي بنك الفندق الرئيسي |
| HOTEL CASHIER | ALT+H | استتلام أو صرف مبالغ نقدية صفيرة |
| CHECK EXCHANGE | ALT+K | لصرف نقد للنزيل مقابل الشيك |
| CASHIER STATUS | ALT+S | لعرض بيـان عن حالة الصرافين |
| RESERVATION DEPOSIT | ALT+D | لاستلام مقدمـات الدفع عند الحـز |
| EXCHANGE RATES | ALT+X | لرؤية وتعديل أسعار الصرف |
| FOLIO HISTORY | ALT+F | لعرض أو طبع فواتير لنزلاء سـابقين |
| CASHIER REPORTS | ALT+R | للوصول لتقارير الصراف |
| BATCH POSTINGS | ALT+T | لترحيل مجموعة من القيود على غرف مختلفة دفعة واحدة |
| BATCH FOLIOS | ALT+A | لطبع هجموعة من الفواتير دفعة واحدة |
| CLOSE | ALT+C | لإغلاق القائمـة |

 HOUSE BANK

بنك الفندق الرئيسي:


## صرافا الفنلدق:

صراف الفندق يستعمل لاستـلام أو صرف مبالغ نقدية صـغيرة ، على سـبيل المثال ربهـا يـــون صـراف الفندق مسؤولاً عن شراء الجرائد وترحيل قيود المبالغ المنصرفة لحسـاب خاص بكل أول بند . تختـار خاصـية HOTEL CASHIER


## ا استلام مقلدمات دفع الحجز:

- كيفية التعامل مـع مقدمات الدفع: عنـد تلقـي طلبـات الحـجـز وقبولها أو إســـكان العميـل فـإن موظف الحجز أو موظف المككاتب الأمـامية يطلب من العميل تحديـد طريقـة الـدفع بإعطـاء بيانـات بطاقـة الائتهـان
 للفندق. عند تسلم مقدم الدفع النقدي فإن المبلـغ يـتم تحويلـه إلى قسـم صـراف المكاتـب الأمـاميـة لتسـجيل فاتورة مقدم دفـع للعميـل مـع إعطـاء الإيصـال الخـاص بـذلك للعميـل ، يجـب ألا يقـل مقـدم الـــفع عـن مبلـغ مسـاو لسعر الفرفة لليلة واحدة على الأقل.

لاسـتـلام مقـدمات الــفـع عنــد الحـجز ، تختـار خاصيـة RESERVATION DEPOSIT مـن قائمة خيارات الصـراف لتظهر مريع حوار مقدمـات دفع الحـجـز الـذي يعطي بيـان بـالحـجوزات المختلفـة هـن حيث اسـم النزيل ونوع الفرفة وتاريخ الوصول والمفـادرة وعـدد الأشـخاص ِِْ الغرفـة ومقـدم الـدفع المسـتحق وما دفع منه فعلياً كالتالي:


يوجد بالمريع حقـول يتم تعبئتهـا باسـم النزيـل ورقـم تأكيـد الحـجـز وتـاريخ وصـوله واســم الشـركـ
التابع لها واسـم شـركـة السـياحة الـتي يـأتي مـن طريقهـا الحـجـز. بــد نقـر إمـكانيـة DEPOSIT أسـفل المربـع يظهـر مـربـع الحـوار التـالي وبـه بيانـات عـن النزيـل المـراد تسـجيل مقـدم الـدفـع الخـاص بـه ويوجــد وِّ أسفله حقول يتم تعبئتهـا بطريقـة الـدفـع والمبلغ المـدفوع وحـجـم العمولـة المدفوعـة مقـدمـاً ونـوع الحـجـز ورقـم شباك الفاتورة الذي سـيرحل عليه القيد الخاص بهقدم الـدفع وإمكانيـة طبع إيصـال لمقدم الدفع:


بعد تعبئة الحقول المطلوبة ونقر OK يظهر بيان بهقدم الدفع يِّ مربع حوار مقدم دفع الحـجز كالتالي:

فند YVV


Close Cashier icon

بعد انتهاء وردية الصراض، يجب عليه مراجعة صتحة القيود والمبالغ والشيكات المستلمة والمدفوعـة على وحدته و إغلاق وحدة الصراف الخاصة بهه وطبع التقارير المالية الللازمة الخاصة به.

من شـريط أدوات الصراف انقر أيقونة إغـلاق الصـراف CLOSE CASHIER ســيظهر بــدهـا مريع حوار إغلاق الصـراف وبهه بيـان محتصر بـالقيود المجهعـة لكـل مركـز إيـراد والتـي تمـت لـذلك اليـوم على وحدة الصراض.

| O Cashier Closure : Early Shif |  | ? $1 \times$ |
| :---: | :---: | :---: |
| Department. | Number | Amount ${ }^{\text {a }}$ |
| Room Charge | 5 | 497.00 |
| Taz | 3 | 51.70 |
| Estra Room Charge | 1 | 13.00 |
| Breakfast | 3 | 144.00 |
| Golden Nugget | 5 | 264.50 |
| Caf, Jardin | 4 | 177.80 |
| Jazz Club | 2 | 106.80 |
| Hawarna Bar | 4 | 152.00 |
| Room Service | 5 | 160.50 |
| Mmibar | 6 | 149.00 |
| Massage | 1 | 28.00 |
| Telephone | 1 | 2.40 |
| Laundry | 1 | 24.00 -1 |
|  | $\begin{gathered} \text { Details } \\ \square \end{gathered}$ | QR Abort |

وبالنقر على أي قيد مجمع واختر خاصية DETAILS سيعرض البرنامج تفاصيل القيد كالتالي
مع إمكانية تقسيم القيد والتعديل فيه أو حذفه وإغلاقه:

| BJoumal |  |  |  |  | ? ${ }^{\text {] }}$ |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Room | Departuent | Arangement | Description |  | Posting Date | Detiot | Credit | $\pm$ |
| 206 | 210 |  | Colden Nugset |  | 00, iojeg |  |  | $0.00-$ |
| 106 | 210 |  | Colden Nugget |  | 09109199 |  |  | 0.00 |
| 111 | 210 |  | Colden Nugset |  | 09309/99 |  |  | 0.00 |
| 115 | 210 |  | Colden Nuget |  | 09/09/99 |  |  | 0.00 |
| 116 | 210 |  | Colden Nugget |  | 09/09/99 |  |  | 0.00 |
| $\pm$ |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Pasted: | 5 | Total: | 264.50 |  |  |  |
|  |  |  |  |  | Delete | Split | Qetoils 7 | Cose $I$ |

بعد إغـلاق المريع السـابق يظهر مريع حوار إغلاق الصراف وعند النقر على OK سيظهر مريع حوار إغلاق صراف الوردية وبه حقول يتم تعبئتها بالنقد الذي يِ حوزة الصراف من العمـلات المختلفة ، بعد ذلك يحسب البرنامـج الرصيد الموجود بهـجموع المبالغ المستلمـة بـالعمـلات المختلفـة ورصـيد البدايـة مجموعـاً عليـه المبالغ المستلمـة وأي زيادة أو نقص فِ المبالغ التي سـجلتها عن مـا يكافئها من رصيد القيود النقدية

المسـجلة على الصراف أثنـاء اليـوم وإجهـالي المبلـن المطلـوب أن يبقي وِ رصـيد الصـراف الـذي يمثـل بدايـة رصيد اليوم التالي، عند اختر إمكـانية OK يعطي البرنامـج رسـالة تأكيد إذا كـان الصراف الخاص بـك متوازناً وعند الإيجاب بنعم يسـألك البرنامـج إن كنت ترغب إغـاق الصـراف وطبع تقارير بذلك ؟


يتكون تقرير الصراف من سبع صفحات كالتالي:

Table 19: Cashier Report Breakdown

| Page... | Consists of... |
| :--- | :--- |
| 1 | Totals for Cash, Check, Foreign Currency and Paid Outs |
|  | Totals for Credit Cards |
|  | Total for City Ledger |
|  | GRAND TOTAL RECEIPTS |
|  | Breakdown of Foreign Currency Exchange |
| 2 | Details of all Cash Received / Paid |
| 3 | Check Listing |
| 4 | Foreign Currency Listing |
| 5 | All Credit Card payments |
| 6 | City Ledger |
| 7 | Paid Outs |


| مكونات الصفحة | رقم الصفحة |
| :---: | :---: |
| إجمـالي مدفوعات النقد والثيكات والعملة الأجنبية وبطاقات الائتمان وبيان عن تغيير العملة | 1 |
| بيان عن النقد المستلم والنقد المدفوع | Y |
| بيان بالشيكات | $r$ |
| بيان بالعهـلات الأجنبية | $\varepsilon$ |
| بيان بمدفوعات بطاقات الائتمان | 0 |
| بيـان بالحسـابات المدفوعة بواسطة طرف آخر | 7 |
| بيان بالمدفوعات المنصرفة للنزلاء أو حسابات آخرى (كسلفة تسد لاحقاً) | V |

## مثال لتقارير الصراف:

Cashier Report, Page 1: Totals, Grand Total, and Foreign Currency breakdown


Cashier Report, Page 2: Details of all Cash Received / Paid


Cashier Report, Page 3: Check Listing


Cashier Report, Page 4: Foreign Currency Listing


## Cashier Report, Page 5: Credit Cards



Cashier Report, Page 6: City Ledger


Cashier Report, Page 7: Paid Outs

| Paid - Outs |  |  |  |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Cashier No. | 8 | Page |  |  |  |  |  |
| Date | 13/09/99 | Tine |  |  |  |  |  |
| Tine Text | Supplenent | Reen | Nane | Dept | Credit | Debit 10 | Folio |
| 15:13 Patdout | Limo Trip | 130 | Norton | 300 |  | 150.00 ET |  |
| 15:14 Paldout | refund | 333 | Server | 800 | 403.50 | ET |  |
| 15:16 Paldout | 226 Warner | 303 | walker | 800 |  | 807.00 ET |  |
| 15:21 Paldout | Safe Deposit | 223 | Server | 800 |  | 400.00 ET |  |

## تقـارين الوحلدة التلدريبية الأولى

السؤال الأول: أجب بوضع عالامة (V) أمام الإجابة الصحيحة و علامة (X ) أمام الإجابة الخاطئة :


السؤال الثاني: أكمل العبارات التـالية بصورة صحيحة:

$$
\begin{aligned}
& \text {........................................................ } \mathrm{A} \text { BILLING } \\
& \text { r- r- بمجرد عمل C/I و إسـكان الضيف سيقوم الفيديليو } \\
& \text { MOVING POSTING - }
\end{aligned}
$$

؟- يمكن فتح فاتورة النزيل الذي غادر اليوم وفاتورته لم تقفل برصيد صفر بإدخال

$$
\begin{aligned}
& \text { السؤال الثالث: اذكر المصطلحات التي تـعبر عن : } \\
& \text { ا - إلفاء القيود } \\
& \text { Y- } \\
& \text { 「 } \\
& \text { § - مععلومات عن فاتورة سـابقة } \\
& \text { 0- إقفال الصـراف }
\end{aligned}
$$

## السؤال الرابع ：أجب بـاختز الإجـابة الصحيحة من الاختيـارات التـالية للسؤال：

$$
\begin{aligned}
& \text { ا - يستعمل (ADVANCE BILL) للحصول علي } \\
& \text { أ - فاتورة مسبقة } \\
& \text { ب - بيان عن أسعار الوجبات } \\
& \text { ت - معلومات عن الغرف }
\end{aligned}
$$

「 「－يستعمل（PAY ONLY）للحصول علي أ－معلومات عن أرقام الهواتف

ب－تفاصيل المكالمات ت－إمكانية لدفع حساب فاتورة

「－يستعمل（CLOSE CASHIER）للحصول علي
أ－فتح الصراف
ب－إغلاق الصراف ت－معلومات عن البرنامـج

ع－يستعمل（DEPOSIT INFORMATION）للحصول علي

$$
\begin{aligned}
& \text { أ - بيان عن رصيد الفواتير } \\
& \text { ب - بيان عن مقدمات الدفع } \\
& \text { ت - بيان عن الضيوف المقيمـين }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& 0 \\
& \text { أ - فتح الصراف } \\
& \text { ب - إغلاق الصراف } \\
& \text { ت - بيان عن الغرف المحـجوزة }
\end{aligned}
$$

## ملاحظات

## ملاحظات

## ملاحظات

البرنـامي في

## ملاحظات

## ملاحظات

## قـائمةّ بـأسهـاء الوحدات التلدربيية في الحقيبة التلدريبية التي تخص المهنة

## محتويـات الحقيبة التدريبية الثانية من الوحدات التدريبية

استخدام الحاسب الآلي ٌِِ الفندقة (Y)

موظف الاستقبال

| استخخدام برنامـج الحاسب الآلي فيديليو المكاتب الأمامية يوِ عمليات صراف المكاتب الأمـامية | الوحدة التدريبية الأولى: | $-1$ |
| :---: | :---: | :---: |
| تطبيقات برنامج الحاسب الآلي فيديليو المكاتب الأمامية وِ إدارة قسم الإشراف الداخلي | الوحدة التدريبية الثانية: | - r |
| أساسيات و تقنيات طبع التقارير والمراجعة الليلية على برنامـج الحاسب الآلي فيديليو - المكاتب الأمامية | الوحدة التدريبية الثالثة: | -r |

## استخلدام الحاسب الآلي في الفندقّة (Y )

استخخدام البرناهـج جٌ قسـم الإشـراف الداخلي

| الوحلة الثانية | فند YVV | تخصص |
| :---: | :---: | :---: |
| استخلام البرنـامج في قسم الإشراف اللدا | استخلدام الحاسب الآلي في الفندقّة () | فندقة |

المهنة:
الواجب:
الهدف الإجرائي للمههة:
الأهداف:
عندما تكمل هذه الوحدة يكون باستطاعتك:
ا - أن تحـدد إمـكانيـة الإســكان للضـيف ونـوع الســكن پِ الفـرف الجـاهزة بالتتسـيق مـع قســم الإشـراف الد اخلي باستتخدام برنامـج فيديليو للمكاتب الأمامية خلال ثلاث دقائق.


فيديليو للمـكاتب الأمـامية يِ خـلال دقيقة.
ケ- أن تتابع بيانات الفرفة لنظافتها و إصـلاح الأعطال مع قسـم الإشـراف الداخلي باستخخدام برنامـج فيديليو للمكـاتب الأمـامية يٌِ خـلال ثلاث دقائق.

مستوى الأداء المطلوب: لا تقل نسبة إتقان هذه الجدارة عن •9٪

# الوحلدة الثانية <br> فند YVV <br> <br> استخلدام البرنـامج في قسهم الإشراف الداخلي <br> <br> استخلدام البرنـامج في قسهم الإشراف الداخلي <br> الوقتت المتوقّع للتلدريب: عشـر سـاعات 

الوسـائل المسـاعلـة:<br>1 - استتخدام التعليمات فِّ هذه الوحدة<br>Y<br>r - برنامـج فيديليو للهـكاتب الأماميـة<br>ع - استخدام وسيلة عرض إلكترونية لإظهار شرح المدرب

## متطلبـات الجلارة:

- تحتاج للتدرب على جميع المهارات وٌِ الوحدة التدريبيـة الأولى قبل دراسـة هذه الوحدة التدريبيـة.


# الوحلدة الثانية <br> فند YVV <br> <br> الإشراف الداخلي <br> <br> الإشراف الداخلي <br> <br> HOUSEKEEPING 

 <br> <br> HOUSEKEEPING}

يعتبر قسـم الإشـراض الداخلي من أهم الأقسـام المدعمـة لقسـم المكاتـب الأمـاميـة. هـن مسـؤوليـات
قسم الإشـراف الداخلي هو إعداد الغرف النظيفة للنـزلاء وتلبيـة طلبـاتهم مـن تزويـدهم بالبيـاضـات النظيفـة مـن مـلاءات السـرير و الفـوط ومســتلزمات الفـرف مـن الصـابون و الشـامبو. يشـمل القسـم مــدير الإشــراف
 و التتسيق مع قسـم المكاتب الأمـامية لتجهـيز الغرف المطلوبة للنزلاء المتوقع وصولههم هع توفير بيـانات دقيقة عن حالة الفرف من حيـث الإشـفال والفـرف الخاليـة و الفـرف النظيفـة الجـاهزة للإســـكان والــرف التي تحتاج صيانة وغير جاهزة لـإسسكان و تلبية طلبا ت العمـلاء الخاصة مثل تجهيز الفرفة بسرير إضاِو.

## ع مهام الإشرافالداخلي ال آخرى التي يتم تنفيذها بواسطة برنامج الحاسب الآلي:

 - الإبـلاغ عن أي إصـلاحات مطلوبة يِّ أسـرع وقت مهـكن لصيـانة التجهيزات والمعدات المتاحة. - تجهيـز إمـدادات كافيـة مـن: البياضـات - الـزي الموحــد للعـاملين - أدوات النظافـة - أدواتالنزلاء - المطبوعات الورقية.
> - حفظ السـجـلات الـلازمـة لعملية تشغيل قسـم الإشـراف بفاعليـة. - السيطرة على مصروفات القسـم مهـا يسـاعد على ربحية الفنـدق. - جدولة العاملون حسب نسب الإشغال الجارية.

## حالات الفرف المختلفة الموجودةبـالفنلدق ( Room Status ):

هناك أنواع مختلفة لحالات الغرف الموجودة بالفندق ويمحن توضيحها يٌ النقاط التالية:

1 - غرف مشغولة ( Occupied ).
Y - غ غرف أخليت وتحتاج إلى نظافة ( Check-Out ).
r - غرف خالية ونظيفة ( Vacant).
ع - غـرف لا يمـكـن الســكن فيهـا لأنهـا تحتـاج للصـيـانة أو لا تصــلح للاسـتعمـال. (-Out-Of
.( Order
0 - غرف غادرها الضيف بدون دفع الحساب ( Skipper ).
7 - غرف نام أصحابها خارج الفندق ( Sleep-Out ).

## الوحلدة الثـانية

استخلدام البرنـامج في قسس الإشراف الداخلي

# v - غرف لاستخدام الفندق ( In-House Use ). ^ - غرف لم يتم تفيير حالتها بعد أن غادرها الضيف ( Sleeper ). <br>  <br> - 1 - غرف مجانية للضيف ( Complimentary ). 

## تقرير الأدوار اليومية لقسه الإشراف الداخلي :

ٌِِ الوقت الـذي يقوم فيـه مسـتقبل ورديـة الصـباح بفـحص كـل أنـواع الفـرف المتاحـة للبيـع بالفنـدق وكــذلك حالاتهـا المختلفــة يــون قــد وصــل تقريـر المسـؤول عـن قســم الإشــراف الــداخلي إلى المكاتـب
 مسـاءاً ) ، وهذا التقرير عبارة عن فـحص ميداني لفرف النزلاء يقوم بـه العاملون بقســم الإشـراف الــداخلي ويدونون حالا ت الغرف المختلفة الموجـودة بكـل دور ويسـلم إلى رئيس قســم الإشــراف الـداخلي الــني يقـوم بدوره بإرسـاله إلى قسـم المكاتب الأمـامية فِّ حالة وجـود أي اختـلاف بـين حـالات الغـرف الموجـودة بـالتقرير والفرف الموجودة بقسـم المكاتب الأماميـة فإنـه يتوجـب على مســقبل الورديـة إحالـة الأمـر كلـه إلى رئيس الاستقبال ليتحقق من الموقف عن طريق الاتصـال برئيس قسـم الإشـراف الداخلي لاتخـاذ الـلازم نحـو تتـديل

حالة الفرف بقسـم المكاتب الأمامية. ويرجع هذا الاختلاف إلى أحد الأسبـاب التالية: I - أن يكون النزيل قد ترك الفندق بدون دفع فاتورته.
r - أن يكون صراف المكاتب الأمامية قد نسي إخطار قسـم الاستقبال عند مغادرة النزيل. س - أن يكون النزيل قد غير غرفتـه دون قيام موظف الاستقبال بإجراء التعديل على البرنامـج. ع - ريها تكـون الغرفة مشغولة فـلاً على الرغم من الإشارة إليها كـغرفة شاغرة على البرناهـج. 0 - أن يكون صراف المكاتب الأمـاميـة قد أخطأ بشـكل غير مقصـود عنــد تسـديد النزيـل لفـاتورة إقامتـه الأسبوعية وأجرى لـه تفصيل الحسـاب النهائي.

بعد دراستتـا يِّ الوحـدة التـريبيـة الأولى لأهـم عمليـات صـراف المكـاتـب الأمـاميـة تقـدم هـذه الوحـدة أهم تطبيقـات قسـم الإشـراف الـداخلي على برنـامـج فيـديليو المكـاتـب الأمـاميـة لتصـبـح مـؤهـال للـربط بـين تطبيقات برنامـج فيديليو يِّ الأقسـام الأمامية.

## ROOMS MANAGEMENT إدارةالغرف

> - الوصول إلى البـرنـامـج: لـكل مسـتخـدم اســم مسـتخـدم خاص بـه وكلمـة مـرور. مـن سـطـح :، عنـدهـا سـوف تظهر شـاشـة وصول المسـتخـدم للبـرنـامـج


المكتب اضغط أيقونة
كالتالي:


اكتب اسـم المستخخدم وكلمة السـر ثم اضغط Login ، بعدهـا سـوف تظهر شاشة القائمـة الرئيسيـة وبذلك تكـون لديك إمدكانية استتخدام البرنامـج كالتالي:


، ROOMS MANAGEMENT
لفتح شـريط أدوات إدارة الــرف اضـنط أيقونـة

 HOUSEKEEPING


يمكن رؤية حالة كل الغرف من بطاقة الإشراف الداخلي حسـب المعايير المختلفة التي يتم تمييزهـا


| $\nabla$ | All |
| :--- | :--- |
| $\bar{\nabla}$ | Arrivals |
| $\bar{\nabla}$ | Arrived |
| $\bar{\nabla}$ | Departures |
| $\bar{\nabla}$ | Departed |
| $\nabla$ |  |
| $\nabla$ | Others |



# الوحلدة الثانية <br> TVV <br> استخلدام البرنـامج في قسهم الإشراف الداخلي <br> فندقة <br> وعند اخـتر إمكانيـة SEARCHـن المربـع سـوف يعطي البرنـامـج بيـان بـالفرف المطلوبـة يِ الشـبـاك <br> الأيمن لبطاقة الإشـراف الداخلي كالتالي: 

| Room | Type | Status | Consition | a |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| 101 | SUL | IS | Vacant |  |
| 102 | DTW | OD | Vacant |  |
| 103 | DTW | OD | Vacant |  |
| 104 | DTW | IS | Expected |  |
| 105 | DTW | IS | Espected |  |
| 106 | BTW | CL | Stay Over |  |
| 107 | BKH | CL | Stay Over |  |
| 108 | STW | IS | Vacant |  |
| 109 | SKN | CL | Stay Over |  |
| 110 | SUL | IS | Vacant |  |
| 111 | DKN | CL | Stay Over |  |
| 112 | SKN | CL | Stay Over |  |
| 113 | STW | CL | Checked In |  |
| 114 | BKN | IS | Expected | - |

محـيـير البحثث عن غرفة :

| معيار البحث | الهدف |
| :---: | :---: |
| ALL | البحث بكل المعايير عن كل الغرف |
| INSPECTED | غرف تمت نظافتها والمراجعة عليها |
| CLEAN | غرف نظيفة |
| TOUCH UP | غرف تحتاج لتتظيف خفيف |
| DIRTY | غرف مستعهلة وغير نظيفة |


| الوحدة الثانية استخدام البرنـامج في قسم الإشراف الداخلي |  | تخصص <br> فندقة |
| :---: | :---: | :---: |
| OO | معدة للاستعمال | غرف بها مشكلة صيانة |
| OS |  | غرف خارج الخدمة |
| ARRIVALS |  | غرف متوقع وصولها |
| ARRIVED |  | غرف وصلت بالفعل اليوم |
| DEPARTURES |  | غرف متوقع مغادرتها |
| DEPARTED |  | غرف غودرت بالفعل |
| OTHERS |  | غرف خالية أو مشفولة |
| OCCUPIED |  | غرف مشغولة |

عند النقر المـزدوج على أي غرفـة سـيظهر مربـع حـوار تأكيـد تغفيير حالـة الفرفـة. يسـألك المربـع إن كنـت تريـد تغيير حالـة الغرفـة إلى نظيفـة أو نظيفـة تمـت مراجعتهـا أو غـير نظيفـة أو تحتـاج لتتظيـف خفيف كالتالي:

| WhChenge Stalus Confirmetion |  |  |  | ใช |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Change the room status to: |  |  |  |  |
| $\bigcirc$ Onspected | Cclean | C Louch the | O Diry |  |
|  | $\infty$ | ${ }^{\text {A }{ }^{2} \text { Or\| }}$ |  |  |

# الوحلدة الثانية <br> فند YVV <br> استخدام البرنـامج في قسهم الإشراف الداخلي <br> استخلدام الحاسب الآلي في الفندقة () (Y) <br> <br> لتفيير حالةّ مجموعةٌ من الفرف دفهة واحلةة: 

 <br> <br> لتفيير حالةّ مجموعةٌ من الفرف دفهة واحلةة:}

مـن بطاقـة الإشـراف الـداخلي اختتر إمكـانيـة QUICK ACTION سـيظهر مربـع حـوار الإجـراء السـريع وبه حقول لتعبئتها وتشمـل مجموعة الغرف المراد تغير حالتها وتكتب كل الغرف وتفصل بينهـا بفاصلة أو إدخال مدى الغرف قٌِ حقل من وإلي أو إدخال رقم الجنـاح المراد إدخال غرفها، والحـالة المـراد التغيير لها :


## لرؤيةّ إحصـائية عن الغرف:

مـن بطاقـة الإشــراف الــداخلي اخـتر إمكانيــة STATISTICS ســيظهر مربـع حـوار الإحصـائيات وبه بيـانات عن الفرف كإعداد غرف تمت نظافتها والمراجعة عليها ، غرف نظيفـة، غـرف تحتاج لتتظيف خفيف، غرف مستعملة وغير نظيفة، غرف خارج أمر التشغيل بها مشــكلة صـيانة وغير معدة لـلاستعمـال، غرف خارج الخدمة، غرف متوقع وصولها اليوم بهختلف حالاتها من حيث النظافـة، وغرف غودرت بالفعل بهختلف حالاتها من حيث النظافة.

## الوحلدة الثانية <br> فند YVV <br> استخلدام البرنـامج في قسهم الإشراف الداخلي <br> استخلام الحاسب الآلي في الفندقة () (Y)

| 6 Statistics |  |
| :---: | :---: |
| Inspected | 32 |
| Clean: | 82 |
| Touch Up: | 0 |
| Dity: | 23 |
| Out OfService: | 0 |
| Out OfOrder: | 0 |
| Arival Expected-Inspected: | 9 |
| Arival Expecled-Clean | 3 |
| Arival Expected - Touch Up: | 0 |
| Arival Expected - Dity: | 0 |
| Departed-Inspected: | 0 |
| Departed-Clean: | 0 |
| Departed-Touch Up: | 0 |
| Departed-Dity: | 0 |
|  | Close 呈 |

## لعرض الغرف خارج أمر التشفيل والغرف خـارج أمر الخلدمة:

مـن بطاقـة الإشــراف الـداخلي اخـتر إمكـانيـة OO-OS لــرض مربـع حـوار الغـرف خـارج أمـر التشنغيل والفرف خارج أمر الخدمة وبه بيانات عن تلك النوعية من الغرف وسـبب وتاريخ إغلاقهها وتاريخ عودة طرحها للبيع وأي مـلاحظات آخرى، ويقدم المربع إمكانية إدراج غرف جديدة كـرف خارج أمر التشغيل أو أمر الخدمة أو التعديل والحذف للفرف من المريع:

## استخلدام البرنـامج في قسه الإشراف الداخلي

استخلدام الحاسب الآلي في الفندقة () (Y)

| S] Out Of Order / Out Of Service |  |  |  |  |  |  | ? ${ }^{\text {x }}$ |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Room | Lock From | Sell On | Status | Reason | Remarks | $\square$ |  |
| 105 | 2000999 | 24/09199 | 00 | WAT | No water |  |  |
| 109 | 20/09/99 | 24/09/99 | 00 | WAT | No water |  |  |
| 110 | 20/09/99 | 24/09/99 | 00 | WAT | No water |  |  |
| 111 | 20/09/99 | 24/09/99 | 00 | WAT | No water |  |  |
| 112 | 20/09/99 | 24/09/99 | 00 | WAT | No water |  |  |
| 113 | 20\%09999 | 24/09/99 | 00 | WAT | No water |  |  |
| 114 | 20/09/99 | 24/09/99 | 00 | WAT | No water |  |  |
| 115 | 20/09/99 | 24/09/99 | 00 | WAT | No water |  | - |
|  |  |  |  |  |  |  | New |
|  |  |  |  |  |  |  | Similar |
|  |  |  |  |  |  |  | Delete × |
| From Ro | $\mathrm{m}:$ |  |  |  |  | $\checkmark$ | Close员 |

NEW من مربع حوار الغرف خارج أمر التشغيل والغرف خارج أمـر الخدمـة انقـر إمكانيـة
سيظهر مريع حوار إدخال جديد وبه حقول لتعبئتها بالغرف المراد إدراجها وسببب وتاريخ إغلاقهها وتاريخ عودة طرحهـا للبيـع وأي مـلاحظـات آخـرى وإمـكانيـة تحويـل الغرفـة إلى غرفـة خـارج أمـر التشـغيل أو خـارج أمـر الخدمـة مـع تفيير بيـان حالتهـا لنظيفـة أو غير نظيفـة أو خـارج أمـر الخـدمـة بعـد انتهـاء فـترة

إغلاقها:


## الوحلدة الثانية <br> فند YVV <br> استخلدام البرنـامج في قسهم الإشراف الداخلي <br> استخلدام الحاسب الآلي في الفندقة () (Y)

لتـكرار بيانـات غرفة ونسـخها على غرف آخرى، من مـربع حوار الذـرف خـارج أمـر التشـغيل والفرف خارج أمر الخـدمـة انقـر إمكانيـة SIMILAR سـيظهر مريـع حـوار إدخـال جديـد وبـه بيانـات الغرفة المراد نــخ بياناتها وحقل لتعبئتـه بالغرف المراد تعديل بيـاناتها وتحويلها مثل الغرفـة الـتي تم نسـخ بياناتها إلى غرفة خارج أمر التشغيل أو غرفة خارج أمر الخدمة:


تينين الفرف ونمط تفيير البيـاضـات وإدارة الاختلاف بين بيـانـات البرنـامج عن الفرف والبيـانات الفملية لتقرير
الإشراف الداخلي :


HOUSEKEEPING من شريط أدوات إدارة الفرف اضغط أيقونة الإشراف الداخلي ألـين وبعدهـا سيظهر شاشـة تعيـين الغرف أو يمكن ضغط أيقونة تعيـين الفرف

ROOM ASSIGNMENT

الوحدة الثانية
استخلدام البرنـامج في قسم الإشراف الداخلي
فند YVV
استخلام الحاسب الآلي في الفندقةة ()
تخصص
فندقة


لتخصـيص الفـرف لأسـبـاب تتعلق بالإشــراف الـداخلي أو لأسـبـاب عامـة، مـن مربـ SHOW اخـتر زر راديـو UNASSIGNED ROOMS عنـدهـا سـيعرض الجـدول كـل الفـرف الخـير هخصصـة ، بعـد ذلك من مريع حوار ROOM ASSIGNEMENT اختر زر الراديو الخاص بإمـكانية ح胃 HOUSEKEEPING ASSIGNED /GENERAL ASSIGNED

حوار تخصيص الغرف مع إدخال السبب لذلك.

| M] Edit Room Assignment |  |  |  | \|x |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Room Assignment |  |  |  |  |
| © General Assigned |  |  |  |  |
| $\bigcirc$ Housekeeping As signed |  |  |  |  |
| C Unassigned |  |  |  |  |
| Reason: |  |  |  |  |
|  |  | Room ared fo |  |  |
|  | QK | Abart (8) |  |  |

لإلغاء تخصيص الغرف لأسباب تتعلق بالإشـراف الداخلي أو لأسبـاب عامة، من مربع SHOW اختر زر راديو ASSIGNED ROOMS عندهـا سيعرض الجدول كل الفرف المخصصة، بعد ذلك من مريع ROOM ASSIGNEMENT اختر زر راديو UNASSIGNED . . سيتم بعد ذلك إلفاء تخصيص الغرف وعرض الغرف على أنها غير مخصصة.

# إدارة الاختلافبين بيـانـات البرنـامج عن الفرف والبيـانـات الفعلية لتقريـر الإشراف الداخلي : 



HOUSEKEEPING من شريط أدوات إدارة الغـرف اضغط أيقونة الإثـراف الـداخلي الاتي وبعـدهـا سـيظهر شـاشـة إدارة الاخـتلاف بـين بيانـات البرنـامـج عـن الفـرف والبيانـات الفعليـة
لتقرير الإشـراف الداخلي كالتالي:



ROOM STATUS , HOUSEKEEPING STATUS يتم اختر أزرار الراديو من مربعي لإصـلاح الاختلاف يِّ حالة الغرفة.

| Room Status |  |
| :--- | :---: |
| C Inspected | © Clean |
| C Touch Up | Q Dirty |
| Housekeeping Status: |  |
| C Vacant | Oqcupied |

# تييين نمط تنييير البيـاضات : 

مريع حوار GREEN STATUS من شاشة الإشراف الداخلي يعرض بيانات عن الغرف ونهط تفيير البياضات بها مع إمكانية تعديل نمط تفيير البياضات لكل غرفة كالتالي:


## تاريخ الغرف:

يجـب حفــ بيانـات كاملـة عـن النـزلاء السـابقـين فعنـد مغـادرة العميـل يـتـم حفــ ملف
البيانـات الخـاص بـه و الموجـود علـى الحـاسـب الآلـي يِّ ملـف ســجل تـاريخ العهــلاء السـابقين علـى الحاسب الآلي ويفيد ذلك يِّ التواصل مـع العميل بعد مغادرته الفنـدق عن طريق المراســلات الـتي لها
 Relationship زيـاراتهم القادمـة فيمـا يسـمي بالتسـوىق المـبني عـل تواصـل العـلاقـات العامـة


الفندق
Regular Guests Clubs
تخفيضـات على خدمـات الفندق ودعوات مـجانيـة لحفـلات استقبال.

، ROOMS MANAGEMENT لفتح شـريط أدوات إدارة الفـرف اضغط أيقونة عندهـا سـوف يظهر شـريط أدوات إدارة الفرف على يهـين الأيقونات وهو شـريط البداية لكـل عمليات إدارة الغرف.

- مـن شـريط أدوات إدارة الغـرف اضـغط أيقونـة تـاريخ النـرض ROOMS HISTORY وبعدهـا سيظهر البرنـامـج مريع حوار تاريخ الغرف كالتالي:


مـن مـريـع حـوار تـاريـخ الغـرف اخختر الغرفـة المـراد عـرض تفاصـيل عنهـا واضـغط إمـكانيـة DETAILS

| StGuest History |  |  |  | ? x |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Arrival | 23/08/99 | Adults | 1 |  |
| Departure | 27/08/99 | Children | 0 |  |
| Room | 105 | Source |  | $\square$ |
| Rate | 90 | Agent | Goodwood Travel | $\square$ |
| Rate Code | RACK | Company |  | $\checkmark$ |
| Fixed Charges | 360 | Group |  | $\square$ |
| Extra Revenue | 44 | Market Code | RAC - Rack | $\square$ |
| F\&B Rievenue | 60 | Source Code | NAA - National agent | $\square$ |
| Payment | 911 |  |  |  |
|  |  | Abort |  |  |

## إدارة الحجز فوق المتاح:



OVERBOOKING مـن شـريط أدوات إدارة الغـرف اضـغط أيقونـة الحجـز فوق المتاح المـاح
 الحجز فوق المتاح حسب نوع الغرفة ويمكن إدخال بيانات حجز فوق المتاح يٌِ حقول التاريخ
 ويمكن استخدام DELETE للحذف:



من شـريط أدوات إدارة الغرف اضنط أيقونة المخطط البياني لـلأشغغال OCCUPANCY GRAPH ذات الحجز المؤكد والحـجز المحتمل هع إمكانية تغيير التاريخ لعرض المخطط لفترات مستقبلية.


مـن شـاشــة المخطـط البيـاني للإلثـغنال اضـغط إمكانيـة SCOPE للـتحكم المخطط البياني بتعديل تفاصيله وبياناته ، وتشمل تحديد التاريخ وإمكانية التحكم ٌِ الفترة الزمنية ليوم أو أسبوع أو أكثر وإمكانية إعطاء بيـانات عن الغرف المخصصة للمـجموعات كالتالي:

فند YVV
استخلام الحاسب الآلي في الفندقة () (Y)


## متابعة صيانة الفرف:

Maintenance jcon


مـن شـريط أدوات إدارة الذـرف اضـفط أيقونـة الصـيـانة MAINTENANCE وبعـدهـا سـيظهر مريع حوار الصيانة وبه بيانات عن الغرف التي بها مشـاكل صيانة ووصف للمشكـلة وتـاريخ إدخـال البيـان وتاريخ حل المشـكلة واسـم المستخخدم وإمـكانية التحكـم يِّ عرض البيـانـات حسـب كـل الغـرض أو الغـرض التي تم حل مشكلتها أو الغرف التي لم يتم حل مشكلتها بعد كالتالي:

## استخلدام البرنـامج في قسهم الإشراف الدا خلي

استخلدام الحاسب الآلي في الفندقّة () فندقة


يمـكن من خاصيـ NEW إضـافة غرفة جديدة للفـرف الـتي تتتظـر حـل مشـاكل الصـيانة
وذلك مـن مريع الحوار التالي مع إدخال رقم الغرفة وسبب وشـرح المشكلة المتعلقة بالصيانة:


- السؤال الأول : أجب بوضع علامة (ل ) أمام الإجابة الصحيحة و علامة (X ) أمام الإجابة الخاطئة:

| ( ) | (HOUSE STATUS - |
| :---: | :---: |
| ( ) | - EXPECTED DEPARTURE - - هي عدد الغرف والأفراد المتوقع مغادرتهم للفندق هذه الليلة. |
| ( ) | CHECKED OUT -r مغادرتهم للفندق. هي عدد الغرف والأفراد الذين تمت بالفعل |
| ( ) | §- EXPECTED ARRIVAL : هي عدد الغرف والأفراد الذين من المتوقع وصولهم للفندق هذه الليلة. |
| ( ) | - 0 |
| ( ) | إقامتهه. |
| ( ) | EARLY DEPARTURE -V مبكراً عن موعد نهاية فترة الحجز. |
| ( ) | ^- الحجز المفاجئ: عدد الغرف والأفراد الذين تم إسر) السكانهم بدون حجز مسبق (الإسكان يتم مباشرة يٌ نفس توقيت إجراء الحجزز). |
| ( ) | 9- الغرف غير النظية: (DIRTY ROOMS) هي عدد الغرف غير النظيفة سواء كانت خالية أو مسكـكونة. |
| ( ) | - ( - حالة الإشراف الداخلي الحالية: تعبر عنها <br> HK STATUS CURRENT |



السؤال الثالث：حسب إمكانيات البرنامج اذكر مصطلحات التتبير عن ：

$$
\begin{aligned}
& \text { ( - الغرف الشاغرة } \\
& \text { Y- } \\
& \text { 「 } \\
& \text { §- الغرف المتوقع وصولها } \\
& \text { 0- الغرف المتوقع مغادرتها }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { السؤال الرابع: أجب بـاختز الإجـابة الصحيحة مز الاختيـارات التـالية للسؤال: } \\
& \text { ا - تعني (CL) على برنامتج فيديليو أن: } \\
& \text { أ - الغرفة نظيفة } \\
& \text { ب - الغرفة غير نظيفة } \\
& \text { ت - الغرفة شاغرة }
\end{aligned}
$$

「

الوحلدة الثانية

## استخدام البرنـامج في قسم الإشراف الداخلي <br> 

ع - تعني (OS) على برنامـج فيديليو أن:
أ - الغرفة خارج أمر التشغيل
ب - الفرفة شـاغرة
ت - الفرفة خارج الخدمـة

0 - تعني (CL) على برنامـج فيديليو أن:
أ -الغرفة هحجوزة ب - الغرفة مشغولة ت - الفرفة نظيفة

$$
\begin{aligned}
& \text { 「 - تعني (OOO) على برنامـج فيديليو أن: } \\
& \text { أ - الغرفة خارج أمر التشغيل } \\
& \text { ب - الغرفة شـاغرة } \\
& \text { ت - الغرفة خارج الخدمة }
\end{aligned}
$$

| الوحلة الثانية | فند YVV | تخصص |
| :---: | :---: | :---: |
| استخلام البرنـامج في قسّم الإشراف الداخلم | استخلام الحاسب الآلي في الفندقّة (T) | فندقّة |

ملاحظات

| الوحدة الثانية | فند YVV | تخصص |
| :---: | :---: | :---: |
| استخلخام البرنـامج في قسهم الإشراف اللداخلي | استخلدام الحاسب الآلي في الفندقة (「) | فندقّة |

ملاحظات

| الوحدة الثانية | فند YVV | تخصص |
| :---: | :---: | :---: |
| استخلخام البرنـامج في قسهم الإشراف اللداخلي | استخلدام الحاسب الآلي في الفندقة (「) | فندقّة |

ملاحظات

| الوحدة الثانية | فند YVV | تخصص |
| :---: | :---: | :---: |
| استخلخام البرنـامج في قسهم الإشراف اللداخلي | استخلدام الحاسب الآلي في الفندقة (「) | فندقّة |

ملاحظات

## الوحلدة الثانية <br> فند YVV <br> قّائمة بـأسهـاء الوحلات التلدرببيية في الحقيبية التلدريبيـة التي تخص المهنة

## محتويـات الحقيبة التلدريبية الثانية من الوحدات التلدريبية

(Y) استخخدام الحاسب الآلي يِّ الفندقة
موظف الاستقبال

| اسـتخخدام برنــامـج الحاسـب الآلــي پِ عمليــات صــراف <br> المكاتب الأمامية | الوحدة التدريبية الأولى: | $-1$ |
| :---: | :---: | :---: |
| تطبيقـات برنـامج الحاسـب الآلـي يوْ إدارة قســم الإشــراف الداخلي | الوحدة التدريبية الثانية: | - Y |
| أسـاسـيات و تقنيـات طبـع التقــارير والمراجعـة الليليــة علـى برنامـج الحاسب الآلي فيديليو - المكاتب الأمامية | الوحدة التدريبية الثالثة: | - r |

## استخلدام الحـاسب الآلي في الفندقّة (Y)

## طبع التقارير والمراجعة الليليـة على البـرناهـج



الجلدارة:

المهنة :
الواجب :
المههة :
الهدف الإجرائي للمهمة: الأهداف:

عندمـا تكمل هذه الوحدة يكون باستطاعتك:
( - أن تطبع أي تقرير عن الغرف باستخخدام برنامـج فيديليو للمكاتب الأمـامية ِِْ خـلال دقيقة.
 أجل سير عمليـات المكاتب الأمامية بكفاءة خـلال الوردية الليلية.

مستوى الأداء المطلوب : لا تقل نسبة إتقان هذه الجدارة عن •9٪

الوقتت المتوقّع للتلدريب: الحد الأدنى عشـر سـاعات.


متطلبـات الجلارة:

- تحتاج للتدرب على جميع المهارات وِ الوحدة التدريبية الثانية قبل دراسـة هذه الوحدة التدريبيـة.


## الوحدة الثالثة <br> TVV <br> استخدام الحاسب الآلي في الفندقة (「) <br> المراجعة الليلية <br> NIGHT AUDIT

مـن مهـام المراجعـة المحاسـبيـة لعمليـات صـراف المكـاتـب الأمـاميـة والـتي يقـوم بهـا رئـيس الصـرافين ومراجع الإيرادات والمراجـع الليلي هي التأكـد من تسـجيل كل القيود المطلوب تسـجيلها ومـراجعة الأرصـدة
 المكاتب الأمـامية وصنـدوق النقد الخاص بـه كـلك، و تقارير العمليـات المحاسـبيـة وتقـارير النقـد الخاصـة بالصـراف وطبيعـة الـنقص أو الزيـادة وِّ رصـيد النقـد عنـد الصـراف وعمليـات تسـليف صـراف الفنـدق الرئيسي من النقد لصراف المكاتب الأماميـة يٌِ حالة نضوب النقد لديها لتسيير العمليـات اليوميـة.

تسـتخدم المراجعـة الليليـة لإنهـاء العمليـات المحاسـبيـة الخاصــة بـاليوم وتفـيير التـاريخ اليـومي وإعـداد
 يجب طبع فواتير تحمل سـعر الليلـة مقـدماً للنـزلاء. مـن مهـام المراجعـة الليليـة إجـراء عمليـات المفـادرة لكـل الغرف المفادرة المتبقية من اليوم هـع تمديد الإقامـة للفرف التي لم تفادر. ينتظر المراجع الليلي وصول الفرف المتوقـع وصـولها أو يلغي الحـجـز الخـاص بهـا. يقـوم المراجـع الليلـي بإغالاق وحـدات الصـراف الإلكترونيـة المفتوحة والتي نسي الصرافون إغلاقها خلال اليوم المنتهي.

## - أعمال المراجع الليلي التي تتتم بمسـاعلدةبرنـامج الحاسب الآلي :

ا - عمل مقارنة بـين تقريـر الــرف بقسـم الاسـتقبال وتقريـر الأدوار اليـومي الــني يعـد مـن قــل قسـم الإشـراف الداخلي.
Y- استقبال النزلاء وتسـكينهم وكذلك إنهاء إجراءات المفادرين.「- عمل تقرير يشمل عدد الغرف، عدد الأشخخاص، وقيمـة السـكن لـلأفراد والمجموعات. § - تحليل المبيعات الخاصة بالغرف مـن الشـهر السـابق ونفـس اليـوم مـن العـام الماضـي، كـــلك إثشـغال اليـوم والمتوقـع غــداً وبعـد غــد ، وكـــنـلك تحليـل الغـرف عــن اليـوم ( المشــغولة ،

الاستضافة، غير الصـالحة للاستعمهال، الخالية والمجموع).
0ـ دقــة وإكهـال الحســابات مـع تقـارير قيـود الإيـرادات ومـراجعـة القيـود المرحلـة لحسـابات العهـلاء.
7- موازنة كل حسـابات المكاتب الأمـاميـة وحسـابات الأقسـام الآخرى.


$$
\begin{aligned}
& \text { V - حل المشـاكل المتعلقة بحالات الغرف. } \\
& \text { ^- إدارة حسـابات الائتمان الخاصة بالنزلاء. } \\
& \text { 9- إصدار التقارير التشغيلية والإدارية وتوزيعها. }
\end{aligned}
$$

> الشـركات ، وإعداد بيانات لغرض الإحصاء والتحليل.
> (ا - مراجعة أسعار الفرف المتفق عليها وترحيل القيود التي لم ترحل بعد على حسـابات النزلاء. Y Y ا - إجراء إنهاء اليوم محاسبيـاً

أهم أنواعالتقارير :

تصنف التقارير التي بعدهـا قسـم المكاتب الأمـامية كالتالي:

## 1- GUESTS IN HOUSE <br> 2- RESERVATIONS <br> 3- GUEST HISTORY \& GUEST PROFILE <br> 4- FINANCIAL <br> 5- NIGHT AUDIT <br> 6- STATISTICS <br> 7- SHIFT REPORTS <br> 8- CONFIGURATION

## 1- GUESTS IN HOUSE:

لطبع كل التقارير عن الضيوف المقيهين والمتوقع مغادرتهم أو تمت مغادرتهم بالفعل حسـب ترتيب الحـروف الأبجدية لأسمـائهم أو أرقـام الــرف أو أسمـاء المجموعات وتقـارير عن أرصـدة حسـاباتهم وأســعار الغرف الخاصة بهم.


الإلفاءات.

## 3- GUEST HISTORY \& GUEST PROFILE:

تقـارير عـن بيانـات العهـاء الحـاليـين أو السـابقـين ، وعنـاوينهم ويسـتخدم هــنا التقريـر لمراجعـة التقارير ذات العناوين الخاطئة وغير المكتهلة لمراجعتها وتصـحيحها وللعلاقات العامة للتواصل مـع العهــلاء السـابقين.

## 4- FINANCIAL:

الإيرادات وتوقع لـإليرادات المسـتقبلية ولمعرفـة طـرق الـدفـع مثل بطاقـات الائتهـان والـدفع النقـدي ، ومنها تطبع تقارير طرق الدفع .

## 5-NIGHT AUDIT:

طبع كل التقارير الخاصـة بالمراجع الليلي مثل تقريـر المـدير وتقريـر الأرصـدة الماليـــة ودفـتر الأسـتاذ لأقسـام إيرادات الفندق.

6- STATISTICS:
لطبـع تقـاريـر إحصـائيـة عن شـرائـح السـوق.

## الوحدة الثالثة

طبع التقاريروالمراجعة الليلية على البرنامج

## 7- SHIFT REPPORTS:

لطبع تقارير عن الإشـراف الـداخلي وتقارير الوردية الصبـاحية ولطبع تقـارير كاملـة تسـتخدم خـلال الوردية وهذه كمية كبيرة يستحسن طبعها فقط عند توقع عطل البرنـامـج إمـا لبرهجــة جديـدة أو تحـديث بعض العناصر أو توقع انقطـاع التيـار الكهربـائي. يمـكـ الاعتمـاد على البيانـات پِ تلـك التقـارير بصـورة
 التقارير إجراء عمليات الإسـكان المـتتلفة وعمليـات المفادرة للنزلاء دون تعطيـل ، علـى سـبيل المثال يمكـن طبع تقرير بيانات عن كل النزلاء المفادرون وأرصدة حسـاباتهم ، عندهـا يمكن عمل إجراء المفادرة للنزيل يدوياً بمسـاعدة تلك البيـانات.

## 8- CONFIGURATION:

تقارير تشـمل كل أنواع الفرف وتصنيفات أسعـارهـا وكل تسهيـلات السعر المتاحة.

## - أمثلة للتقارير :

تقارير الأقسام المختصرة والمفصلة لمراجعة القيود. " تقرير العمليـات اليومية (الإيرادات والعمليـات الخاصة بالحسـابات تحت التحصيل و الإحصـائيات)

- • تقارير الأرصدة العالِة لحسـابات النزلاء.

تقريـر إحصـائيات المجموعـات حيـث يعطي بيـانـات عـن عـدد الفـرف والمجموعـات ويفيـد عمليات البيع والتسوىق.

تقرير اختلاف حالات الغرف لمراجعة أي اختلافات وٌِ حالات الغرف بين الإشـراف الـداخلي والمكاتب الأمامية.

تقرير المراجعة الثامل Bucket check report : يفيد هذا التقرير بما يحويه عن بيانات جميع العمـلاء وجميع الغرف وأسععارهـا ويتم مراجعتـه هع تقارير حالة الغرف الخاص بالمكاتب الأماميـة و الإشراف الداخلي لاكتشاف الأخطاء وتعديلها.

> الوحدة الثالثة
> طبع التقاريروالمراجعة الليلية على البرنامج
> تقريـر توقــات الفـرف: يفيــد وِ التزويــد بمعلومـات عـن حالــة الفنــدق والأســواق وبيانـات الإشغال ومقارنتها بالسنوات السـابقة. يفيد هذا التقرير وِّ إعطاء صورة عـن بيـانـات الحـجـز وحالـة الحـجـز المضــمون غير المضــمون والنسـبة المئويـة لعـدد الفـرف المحـجـوزة وبيانـات عـن المناســبات وحجـز المجموعـات السـياحيـة. مـن فوائـد هــذا التقريـر هـو إعـداد خطـة لصــيانة الفرف يٌِ فترات الإشـغال الضـعيف. يحتوي هـذا التقريـر على عـدد غـرف الوصـول المتوقعـة وعدد الغرف المفادرة و الغرف المشغولة والغرف المحـجوزة التي لم يحضر عمـلاؤها.

إقفال اليوم محاسبياً يتم من بداية الساعة الحادية والنصف صباحاً حتى انتهاء المراجعة الليلية على القيـود ، فعنـدما يحـين وقـت المراجعـة الليليـة وإغـلاق برنـامـج الحاسـب الآلـي الخـاص بالمـكاتـب الأمـاميـة وتغيير الليلة المحاسبيـة وتفيير التـاريخ القـديم لتـاريخ اليـوم التـالي الجـديـد System Back-up يسـتطيع المراجع الليلـي أن يطبـع تقـارير تمـكنـه هـن العهـل واسـتقبال و إســكـان الضـيوض وإجـراء عمليـات المفـادرة يدوياً بدون الحـاجة لاستعهـال البرنامـج لأنه لا يمـكن الدخول على البرنـامـج أثــاء إجـراء عمليــة تغيير الليلـة المحاسبية. باختر خاصية NIGHT AUDIT يعطيـك البرنـامـج بيـانـاً بكـل الأجهزة المفتوحـة حتى يـتم إغلاق البرناهـج عليها مع بيـان أسهـاء المستتخدمـين . يعطيك البرناهـج بيـان عن الغرف الـتي لم تفـادر مـن اجـل إجـراء تمديـد الإقامـة لها أو إجـراء المفـادرة ويعطيـك بيـان عـن وحـدات الصـراف الإلكترونيـة غـير المغلقـة ويطلب منك البرنامـج الموافقة على إغـلاقها ويقوم بإغلاقها تلقائيـاً ويسـألك البرنامـج عن أنواع التقارير المراد طبعها لهذا اليوم، ويعرض عليك قائمة بالتقارير، تختار منها مـا تريد طباعته. بعد إدخال هـذه الإمكانيـات يبـدأ البرنـامـج تلقائيـاً وِغ عمليـة المراجعـة وتغيير الليلـة المحاسـبيـة. بعـد الانتهـاء مـن عمليـة المراجعـة الليليـة
 اخترتها قبل ذلك.

## ¢ مهام المراجعة الليلية على البرنـامج :

من شـاشة القائمة الرئيسية انقر أيقونة المراجعة الليلية NIGHT AUDIT ، مـيظهر مريع مري حوار المرور للوصول لاستخخدام تطبيق المراجعة الليلية كالتالي:
الوحدة الثالثة
TVV

## طبع التقاريروالمراجعة الليلية على البرنامج

استخدام الحاسب الآلي في الفندقة (「) (Y)
تخصص
فندقة


اكتب اسـم المستخدم وكلمـة السـر ثم اضغط Login ، بـدهـا سـوف تظهر شـاشـة القائمـة
الرئيسية للمراجعة الليلية كالتالي:


تحتوي شاشة القائمة الرئيسية للمراجعة الليلية على عدة رموز لها دلالات معينة كالتالي：

| الرمز | الدلالة |
| :---: | :---: |
| $\triangle$ | علامة صفراء تدل على أن هناك مشكلة يجب حلها ولكنها ليست فورية |
| 3 | علامة حمراء تدل على أن هناك مشكلـ هـلة يجب حلها فوراً |
| 4 | علامة خضراء تدل على عدم وجود مشكلة |
| ！ | علامة صفراء تدل على بداية قائمة من عناصر |
|  | علامة تدل على مهام يمكن إجرائها بواسطة البرنامـج |
| 咅 | وصول غير مسهوح بها |
| 㬉 | نهاية الوصول الغير مسهوح بـ |
| －9 | لإصدار التقارير |
| （I） | لإعطاء معلومات |
| 顑 | للطباعة |

يبدأ البرنامـج بإجراءات المراجعـة الليليـة ، عنــد الضـغط علـى البدايـة START مـن قائمـة المراجعـة الليليـة، سـيظهر مريـع حـوار الضـيوف المتوقـع وصـولهه لهـذا اليـوم ولم يصـلوا بـــد ، يمـكـن منــه إســكـان
 التعديـلات اختر خاصية CONTINUE للاستتمرار يٌ إجراءات المراجعة الليلية．

| Arivals not yel Checked-In |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | [?] |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Gleests who have not arived yet will be listed as no-shows |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Burst Name | Room | Type | Anival | Depariur | Roons | 5aths |  | TravelSsurce | Srourcoran any | Pype | , |
| Futsums, H . | ${ }^{128}$ | STw | 1000999 | 1209999] |  | 1 Expected |  | Tauck Tours | TAufous-Tauck | k $6 \mathrm{p} . \mathrm{m}$ |  |
| Hardy, Tom |  | STW | 101091999 | 12/09999 |  | 1 Espected |  |  | ROCO406 | 6 pm. |  |
| Hendersoun Jack |  | BKN | 1009199 | 1209199 |  | 1 Expecteed |  |  | Rockwell Intern | map.m. |  |
| Lindon, Rosan |  | BKN | 10¢01999 | 13/199999 |  | 1 Expected |  | Rose Travel | ROS0306* | ${ }_{6} \mathrm{p} . \mathrm{m}$. |  |
| Lopez Larena |  | EKN | 10009/99 | 15109999 |  | 1 Expected |  |  | Dove Corporatio | tio6p.m. |  |
| Micros Fidelo |  | DKN | 10109199 | 16109999 |  | 4 Expected |  |  | Micros Fídelo | 6 pm |  |
| Rasper, E. |  | STW | 10\%\%999 | 12/109999 |  | 1 Expected |  |  | ROCO406 | 6 pm. |  |
| ROC0406 |  | PM | 10^09199 | 12110999 |  | 1 Expected |  |  | Rocatl6 | $6^{\text {p pm. }}$ |  |
| Sanoki V. | 133 | STW | 10109/99 | 12/09999 |  | 1 Espected |  | Tauck Tours | TAvoos-Tauck | k 6 pm |  |
| TAvoos-Tauck Tous | 9003 | PM | 10\%\%999 | 12109199 |  | 1 Expecteed |  | Tauck Tours | TAvoos-Tauck | kp.m. | $\checkmark$ |
| Edit <br> Check-h Cence! <br> $X$ Continue <br> $\checkmark$ Stop Night <br> Audit |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

يستمر البرنامـج ِيٌ إجراءات المراجعة الليلية فبعد الضغط على خاصية الاستمرار CONTINUE من مريع حوار الضيوف المتوقع وصولهه لهذا اليـوم ولم يصـلوا بـــد، سـيظهر مربـع حـوار الضـيوف المتوقع مغادرتهم لهنا اليوم ولم يغادروا بعد ، يمـكن منـه إجراء المفـادرة ويمكـن منـهـ تعـديل البيـانـات كــأن تمـدد ليلـة زيـادة للضـيف لتـأخير ميعـاد المفـادرة للفــد أو لوقـت لاحـق. بعــد الانتهـاء مـن التعـديـلات اخـتر خاصـيـة CONTINUE

الوحدة الثالثة

يستمر البرنامـج جِّ إجراءات المراجعة الليلية فبعد الضـغط على خاصـية الاسـتمرار CONTINUEمـ مريع حوار الضيوف المتوقع مغادرتهم لهذا اليوم ولمى يغادروا بعد ، سيظهر مريع حوار الحجوزات الملغاة لهذا

لـلاستمرار يٌِ إجراءات المراجعة الليليـة.

| Canceled Reservations |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Canceled Reserrations |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Great Neme | Room | Typ | Asrival | Dopartuse | Rocanal Statue | TravelSorace | Groupicampany | Type | $\checkmark$ |
| Abrams, Jim |  | TTW | 09/09/99 | 10/09/99 | 1 CAJTCELED |  |  | 6 p.m. |  |
| Droulers, Jean-Pjer |  | DTW | 09/09/99 | 10/09/99 | 1 Canceled |  | PrimeCover Co. | $0 \mathrm{p} . \mathrm{m}$. |  |
| Femandez Chris |  | TKN | 09,09\%99 | $1 \mathrm{l} 109 \% 9$ | 2 CANCELED |  |  | Defrosit Re |  |
| $\pm$ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | View | Continue 1. |  |

يستمر البرنامـج ٌِْ إجراءات المراجعة الليلية فبعد الضغط على خاصية الاسـتمرار CONTINUE من مريع حوار الحـجوزات الملفاة لهذا اليوم ، سيظهر مريع حوار الرسـائل غير المسـلمة لهـذا اليـوم ، يمكـ منـه عـرض وطبـع وإلفـاء الرسـائل ، بعـد ذلـك اخـتر خاصـيـة CONTINUE لـلاســتمرار پو إجـراءات المراجعة الليلية.

$$
\begin{aligned}
& \text { الوحلدة الثالثة } \\
& \text { فند YVV }
\end{aligned}
$$

| In House Guests with missing country code |  |  | ? $\times$ |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Guest. Name | First Name | City | Group | Room | \|Counity |
| Fall | Tony |  |  | 213 | $\checkmark-1$ |
| Green | Semantha |  | Rose Travel | 212 |  |
| Levis | Samuel |  |  | 210 |  |
| $\nabla$ |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Pratila | Reserv. | Continue Stop Night $\checkmark$ Audit |

، CONTINUE يستمر البرنامـج پٌ إجراءات المراجعة الليلية فبــد الضـطط على خاصـية الاسـتمرار



المراجعة الليلية.


الاستمـرار CONTINUE، سيظهر مريـع حـوار تسـجيل ملحوظـات المراجـع الليلـي وأخبـار الطقس، بعــ ذلك اختر خاصية OK للاستمرار يِّ إجراءات المراجعة الليلية. يسـألك البرنامـج بعدهـا إن كتت ترغـب مواصفات التقارير التي تريد طباعتها لهذه الليلة ومنـه يمـكن اختر التقارير المراد طباعتها كالتالي:

| Report Definitions | ?]区 |  |
| :---: | :---: | :---: |
| All Ald $^{\text {ackup Reports }}$ Critical Reports | Print Reports ${ }^{\text {Prer }}$ | defined |
| Report | Printer | File |
| Title Page |  | [ |
| Cashier Report |  | R |
| Trial Balance |  | $\square$ |
| CC Authorization |  | $\underline{\square}$ |
| Manager Report |  | $\square$ |
| Guest Ledger Trial Ealance |  | $\square$ |
| BU - Arrivals + vacant fooms |  |  |
| BU - Arrivals by name |  |  |
| BU - Credit limit exceeded |  |  |
| BU - Departures: all |  |  |
| BU - Guests in house: by name |  |  |
| BU - Cuests in house: by room number |  |  |
| BU - Open balances: all |  | - |
|  | QK | Abort (2) |

يسـألك البـرنـامـج بـــد ذلـك إن كنـت تريــد ترحيـل القيـود القادهـة مـن الـروابط الإلكترونيـة مـن مراكز الإيراد على البرنامـج وترحيل سـعر الغرفـة اليـومي علـى كـل الغـرف، وبعـدهـا يســألك البرنـامـج إن كنـت تريـد طبـع التقـارير وعنـد اختيـارك نــم سـيبدأ البرنـامـج يِّ طباعتهـا مسـتغرقاً عـدة دقـائق. يسـألك البرنامـج بعد ذلك إن كنت تريد رؤيـة بيان بكل المستخـدمـين للبرنـامـج وإرسـال رسـالة تحذيرية لهه بـالخروج من البرنـامـج لإجراء المراجعة الليلية.


- مربعات الحوار هٌِ إعدادات المراجعة الليلية:

| ARRIVALS NOT YET CHECKED IN | الضيوف المتوقع وصولهم لهذا اليوم ولم يصلوا بعد |
| :---: | :---: |
| DEPARTURES NOT CHECKED OUT | الضيوف المتوقع مغادرتهم لهذا اليوم ولم يغادروا بعد |
| CANCELED RESERVATIONS | الحجوزات الملفاة لهنا اليوم |
| UNDELIVERED MESSAGES | الرسائل الغير مسلمة لهذا ليوم |
| MISSING COUNTRY CODES | النزلاء الذين لم يسجل لهم رمز قطرهم پٌ صفحة البيانات |
| WEATHER AND NOTES | تسجيل ملحوظات المراجع الليلي وأخبار الطقس |
| REPORT DEFINITIONS | اختر التقارير المراد طباعتها |
| POSTING INTERFACE CHARGES | ترحيل القيود القادمة من الروابط الإلكترونية من مراكز الإيراد على البرنامـج |
| POST ROOM |  |
| PRINT BACK UP REPORTS | طبع تقارير أرشيفية |
| SHOW USERS LIST IN SYSTEM/ SESSION CONTROL | بيـان بكل المستخدمين للبرناهـج |

باختر خاصية LIMITING ACCESS من شاشة إعدادات المراجعة الليلية قبل إجراء المراجعة الليليـة واختر START لأجـراء المراجــة الليليـة ، يمكـــك إجـراء المراجـــة بـدون المـرور عل مربعـات الحوار السـابق ذكرها لإسراع الإجراء ، إذا كنت فعـلا متأكد من عدم أهمية المرور عليهـا أثــاء إجـراء
 الحجز وإجراءات الإسكان والمغـادرة ولكن يمكنهم استعمال مهـام عاديـة مثل كتابـة رسـالة أو عرض توافر الغرف وِّ الفندق أو طبع خطابات تأكيد الحجز.

لإجراء عملية دورية كل عدة سـاعات أو ككل يوم لتخزين نسـخة احتياطية من قواعد البيانـات على
أقراص أو شرائط تخزين البيانات أو على القرص الصلب لجهاز متصل بالخـادم الرئيسي للشـبـكة، اختر أيقونـة تخـزين البيانـات BACK UP وسـيبدأ البرنـامج تلقائيـاً وِّ إجـراء المههــة عارضـاً بيـان مختصـر للعملية ويعطي رسـالة بميعاد مقترح للتخزين الجديد للبيانات.

| * Micros-Fidelio Online Backup | - $\square$ - $\times$ |
| :---: | :---: |
| Initalizing ... <br> Preparing ... <br> Deleting unused files ... <br> Eockup files to <br> "E \{FIDELIOYFO_DATA)BACKUP\0221_UPD.BA $C^{\prime \prime}$ <br> E: FIDELIO\FO_DATA\MASKFFI1.DEF <br> E: $:$ FIDELIO§FO_DATA MGRDUPDBF <br> E: ,FIDELIOYFO_DATA $\mid M H I S T . D E F ~$ <br> E: <br> E: $F$ FIDELIOYFO_DATA $M S G$ _TEXT.DEF <br> E: FIDELIOYFO_DATA\NASTORNO.DBF <br> E:,FIDELIOYFO_DATA NNOTICE.DBF <br> E: $\because F I D E L O Y O O-D A T A Y O C L B A L . D B F$ <br> E: $: F I D E L I O Y F O-D A T A, P A C K \_M O N . D E F$ <br> E: FIDELIOYFO_DATA\PACKAGE DEF $^{-1}$ <br> E:\FIDELIOYFO_DATAYPACKITEM.DBF | Fidelio Backup <br> Abort <br> (2) |



يعطي البرنامـج تقارير متتوعة عن:


Reportsicon

من شريط أدوات الخيارات المتتوعة عند اختر أيقونة REPORTS سيظهر البرنامتج قائمة بالتقارير:

## طبع التقارير والمراجعة الليلية على البرنـامج

| TReports |  |  |  |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1 |  |  |  | $\triangle$ | Secions |  |  |
| 1 -----------GUESTS IN HOUSE--...------- |  |  |  |  | - Guests in House | $\bigcirc$ Contiguration |  |
| 1 Bithdays today |  |  |  |  | C Beservations | $\bigcirc$ Sperial |  |
|  | 1 Credit Limit Exceeded * |  |  |  | $\bigcirc$ Profle | C FrequentFlyer |  |
|  | 1 Guests in house: by country |  |  |  | C Finencial | C Travel Agents |  |
|  | 1 Guests in house: by name |  |  |  | $\bigcirc$ Night Audit | C Period |  |
|  | 1 Guests in house: by room number |  |  |  | c Statisic | C Hidden |  |
|  | 1 Guests in house: complimertary |  |  |  | $\bigcirc$ Shitt Report | $\bigcirc$ All |  |
|  | 1 Guests in house: for restaurant |  |  |  |  |  |  |
| 1 Guests in house: tonight |  |  |  |  | Search |  |  |
|  | 1 Guests in house: upgraded |  |  |  |  |  |  |
| 1 Messages for guests in house + arr. |  |  |  |  | c Printer |  | $\square$ |
| 1 Movement of the day (Arr./Dep./Stay.) |  |  |  |  |  | Copies $\sqrt{1}$ |  |
|  | 1 Rate check report: by market (-PM) |  |  |  | C Screen |  |  |
| 1 Rate check report: by market maingroup |  |  |  |  | C Export |  |  |
|  | 1 Rate check report: by name |  |  |  | $\bigcirc$ E-Mail |  |  |
| 1 Rate check report: by room number |  |  |  |  |  |  |  |
| Edit | New $\bullet$ | Delete X | Mail | Register Card | $\xrightarrow{\text { Print }}$ | Queue | Close II |

من مريع حوار التقارير السـابق يمكنك البرنامـج من التحرير پِ أي تقرير أو إضافة تقرير جديد أو حذف تقرير موجود أو طبع التقرير أو عرض التقرير على الشاشـة كالتالي:


## الوحدةالثالثة <br> فند YVV <br> استخدام الحاسب الآلي في الفندقة (「) <br> فندقة

يمكنك البرنامـج من حفظ التقرير على ملف طباعة خاص على القرص الصلب للجهاز بعد اختر خاصية من مربع حوار التقارير ليظهر مريع حوار الحفظ كالتالي:


كهما يمـكنـك البرنامـج من إرسـال التقرير عبر البريد الإلكتروني بــد اخـتر خاصـية E-MAIL ، بعـدهـا يعـرض البرنـامـج مريـع حـوار إرسـال البريــد الإلكترونـي كالتـالي لكتابــة الرسـالة مـن شـاشــة ATTACHMENTS وإمكانية إرفاق التقرير باستخدام شـاشـة MESSAGE


## طبع التقاريروالمراجعة الليلية على البرنـامج

استخلدام الححاسب الآلي في الفندقّة ()

من مريع حوار التقارير السـابق يمـكنك البرنامـج مـن عـرض بيـان عـن حالـة التقـارير الـتي تمـت طباعتهـا أو عرضها على الشـاشـة يِّ قائمة يمـك منها عرض التقرير المراد عرضها أو حذفه من هذه القائمة كالتالي:

| GReport Pueue |  |  | ? $\times$ |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Report Name | Device |  |  | Stans 4 | $\triangle$ |
| 1 Guests in house: by country | Screen |  |  | Viewed |  |
| 1 Guests in house: complimentary | Screen |  |  | Empty |  |
| 1 Messages for guests in house + arr. | Screen |  |  | Done |  |
| 1 Guests in house: by name | Screen |  |  | Done |  |
| 1 Gluests in house: by room number | Screen |  |  | Viewed |  |
|  |  | Eemove \% | Vew |  |  |

قبل إعداد وإنشاء تقرير جديد لأول مرة يجب تعريف البرنـامـج بهعـاييره كالفئـة الـتي ينتهـي إليهـا وعنوانـه
 البرنامـج مربع حوار معايير التقرير وبه حقول يـتم تعبئتهـا بوصف التقريـر والفئـة الـتي ينتمـي إليهـا وشــكـل هيـكل التقرير ومصدر الملفات وقواعد البيـانات التي يتشـكـل منهـا التقريـر وإمـكانيـة حمـايـة التقريـر مـن التعديل وحفظه على البرناهـج كالتالي:

 من خاصية MAIL فبعد اختيـارها يــرض البرنـامـج مربـع حوار المراســلات البريديـة وبـه خيـارات لإرسـال الخطابات للنزلاء المقيمـين يِّ الفندق أو لعهـلاء خارج الفــدق مـع إمـكانيـة أدراج عنـاوينهم البريديـة وحقـول يتم تعبئتها بالبيـانات عن نـوع الخطـاب واســم النزيـل أو مـدى مـن النـزلاء حسـب الحـروف الأبجديـة وحسـب المجموعة التي ينتمون إليها والعنوان البريدي والقطر وحسب عدد الليالي التي يقيمهـا النزيـل وحسـب تـاريخ وصولهه ومغادرتهم وشـريحة السوق التي ينتمون لها وحسب الحد الأدنى لـإلإقامة أو حسب تاريخ آخر إقامة .

يمكن اختر زر الراديو المناسبب لطبع الخطابات حسب ترتيب الأسمـاء أو ترتيب الأقطار مع إعطـاء تأكيــ بعنـاوين النزلاء بعد الطباعة كالتالي:


بعد اختر خاصية PRINT سوف يعرض البرنامج نموذجاً لنص الخطاب ومن قائمة FILE اختر EXIT للخروج ، سيعرض البرنامـج قائمة بـالنزلاء المتوجه لهه بالخطاب وتختار CLOSE من القائمة للعودة لمربع حوار المراسـلات البريدية لاختر خاصية PRINT منـه لبدء الطباعة.

## طبع التقاريروالمراجعة الليلية على البرنامج



طبع بطاقـات تسجيل النزلاء:
 إجراءات الإقامة . من مربـع حـوار التقـارير اخـتر خاصـية REGISTRATION CARD ، عنـدهـا
سـيظهر مريـع حوار طبع نمـاذج التسـجيل كـالتالي:


## الوحدة الثالثة <br> TVV <br> طبع التقاريروالمراجعة الليلية على البرنامجا <br> استخدام الحاسب الآلي في الفندقة (「) <br> تخصص فندقة <br> يوجد بالمربع حقول لتعبئتها عن تاريخ الوصول للنزلاء المراد طبع بطاقـات تسـجيلهم ومـدى الأسمـاء

 للحجوزات التي تمت خلال اليوم مع اختر المجموعة المراد طبع بطاقات تسـجيل لها. مـن خاصـية FILTER أدخل معايير آخرى لطبع بطاقات التسـجيل حسب بيـانات النزيل مثل رقم الهاتف واسـم المدينـة. عنــد اختـرزر الراديو INCLUDE GROUPS يمـكن اختر اسـم المجموعة من القائمة المنسـدلة التالية:


بعد اختر اسـم المجموعة وضغط OK سـوف يعطي البرنـامـج مربـع حـوار طبع نمـاذج التسـجيل مـرة آخـرى ويمـكـن منـه اخـتر خاصـية PRINT ، بعـدهـا سـيعطي البرنـامـج قائمـة بـالنزلاء ، يمـكـن اخـتر خاصـية الطباعـة منهـا للكـل أو تمييـز النـزلاء المـراد طبـع بطاقـات تسـجيل لههم بـالنقر وِ المربـع الرمـادي بجانبه واختر PRINT كالتالي:


## تـمارين الوحلدة التلريبية الثالثة




## السؤال الثاني: أكمل العبـارات التالية بصورة صحيحة:

ا - تعني خاصية INTERFACE....................
Yr- تعني إمكانية PRINT CALL DETAILS r- تعبر VIEW CALL DETAILS عن צ- تعني DELETE CALLS

| الوحدة الثالثة <br> طبع التقاريروالمراجعة الليلية على البرنامج | فVV <br> استخدام الحاسب الآلي في الفندقة (Y) (Y) | فندقة |
| :---: | :---: | :---: |
|  | - السؤال الثالث: اذكر مصطلحات التهبير عز : |  |
|  | ( - تقارير إلحصائية عن السوق |  |
|  |  |  |
|  | §- تقارير عن كل النزلاء وِّ الفندق |  |
|  | 0-تقارير عن الحـز |  |

السؤال الرابع : نـقش أهمية مهام المراجع الليلي للفنلدق.

| الوحلة الثالثة | فند YVV | تخصص |
| :---: | :---: | :---: |
| طبع التقاريروالمراجعة الليلية على البرنـامج | استخلدام الحاسب الآلي في الفندقلة (「) | فندقة |
|  | ملاوحنات |  |


| الوحلة الثالثة | فند YVV | تخصص |
| :---: | :---: | :---: |
| طبع التقاريروالمراجعة الليلية على البرنـامج | استخلدام الحاسب الآلي في الفندقلة (「) | فندقة |
|  | ملاوحنات |  |



ملاحظات


ملاحظات

| الوحلة الثالثة | فند YVV | تخصص |
| :---: | :---: | :---: |
| طبع التقاريروالمراجعة الليلية على البرنـامج | استخلدام الحاسب الآلي في الفندقلة (「) | فندقة |
|  | ملاوحنات |  |

ملاحظات


## إجمابة تمارين الوحدة التدربيبة الأولى

## －إجابة السؤال الأول：

| $(\sqrt{ })$ | （ ا－يستخدم الصـراف لترحيل وتــديل ونقـل القيود إلى حسـاب آخـر وإجـراء عمليـة |
| :---: | :---: |
| （ V ） | 「－باستعمال عنصر POSTING تستطيع أن ترحل القيود للعديد من فواتير العهـلاء． |
| $(\sqrt{ })$ | 「－عنصر PASSER BY يسهح لك بإنشاء فاتورة للعميل مباشرة بعد ترحيل <br> القيود． |
| $(\sqrt{ })$ | ६－عنصر CASHIER يسمح لك بإدارة الصراف مثل إغلاق الصراف أو طبع التقارير． |
| $(\sqrt{ })$ | ه－باستعمال GROUP POST تستطيع أن تسجل القيود الفردية لعديد من الغرف التي تشملها المجموعة التي تتتمي لشركة سياحة معينة． |
| $(\sqrt{ })$ | RECEIVABLES－7 |
| $(\sqrt{ })$ | QUICK CHECKLIST－$\vee$ فاتورة مفصلة． |
| $(\sqrt{ })$ | ＾－كل عمليات الصراف مبنية على رقم الصراف واسمم المستخدم． |
| （ $\sqrt{ }$ ） | 9－بمجرد تسجيل اسمى المستعمل وكلمة السر سوف يحدد برنامـج FIDELIO إذا كان لك حق الدخول على عمليات الصراف وسيتعرف على رقمك بصورة تلقائية． |
| $(\sqrt{ })$ |  |

## إجابة السؤال الثاني:

ا- تعتبر BILLING هـي النقطة الرئيسـية الـتي تستعمل لإدارة حسـابات الــزلاء ومنها يمكـن أن تختار أي نزيل وترى الفـاتورة كاملة وتسـجل قيود إضـافية وتصـحح القيود الموجودة وتسـتطيع أن تؤدي عمليات المفادرة وعمليات آخرى.

「- بمجرد عمل C/I و إسكان الضيف سيقوم الفيديليو بإنشاء فاتورة له ويمكن تقسيم هذه الفاتورة على الشثاشة إلى عدة شبابيك ويمكن تصنيف هـذه الشبابيك حسـب نوع القيود أو حسـب طريقـة الدفع أو حسب عدد الأشخاص أو تخصيص شباك من الفاتورة للغرفة أو آخر لشركة السياحة. ؟- MOVING POSTING تعبر هذه الخاصية عن تحويل القيود.

६ - يمـكن فتح فـاتورة النزيـل الــي غـادر اليـوم وفاتورتـه لم تقفل برصـيد صفر بإدخـال رقـم الغرفـة للبحث عن الفاتورة.

## إجابة السؤال الثالث:

> (POSTING DELETION) - إلفاء القيود
> (TELEPHONE DETAIL) -
> (CASHIER REPORTS)-
> ( FOLIO HISTORY) -
> ©- إقفال الصراف - (CASHIER CLOSURE)

## إجابة السؤال الرابع:

' - يستعمل (ADVANCE BILL) للحصول على فاتورة مسبقة.「- يستعمل (PAY ONLY) لدفع حسـاب فاتورة.
ז- يستعمل (CLOSE CASHIER) للحصول على إغلاق الصراف. ₹- يستعمل (DEPOSIT INFORMATION) للحصول على بيان عن مقدمات الدفع. 0- يستعمل الصراف الرقم السري يٌٌ فتح الصراف.

## إجـابة تتـارين الوحدة التلدريبية الثـانية

## إجابة السؤال الأول:

| $(\sqrt{ })$ | HOUSE STATUS - |
| :---: | :---: |
| $(\sqrt{ })$ | EXPECTED DEPARTURE -r مغادرتهم للفندق هذه الليلة. |
| $(\sqrt{ })$ | :هي عدد الغرف والأفراد الذين تمت بالفعل مغادرتهم <br> للفندق. |
| $(\sqrt{ })$ | ₹ - EXPECTED ARRIVAL : هي عدد الغرف والأفراد المتوقع وصولهم للفندق هذه الليلة. |
| $(\sqrt{ })$ | (CHECKED IN) -0 |
| $(\sqrt{ })$ | 7 |
| $(\sqrt{ })$ | :EARLY DEPARTURE عن موعد نهاية فترة الحجز. |
| $(\sqrt{ })$ | الحجز المفاجئ: عدد الغرف والأفراد الذين تم تسكينهيم بدون حجز الحز مسبق (الإسكان يتم مباشرة يٌن نفس توقيت إجراء الحجزز). |
| $(\sqrt{ })$ | 9- الغرف الغير نظيفة:(DIRTY ROOMS) هي عدد الغرف الفير نظيفة سواء أكانت خالية أو مسكونة. |
| $(\sqrt{ })$ | CURRENT HK. STATUS |

## - إجابة السؤال الثاني:

(OUT OF ORDER) صالحة للإسكان ويتم طرحها أوتوماتيكياً من عدد الغرف الكـرا للإسكان عند حسـاب حالة الفندق.
(RENTABLE ROOMS) - الغرف القابلة للإشغال هي جميع الفرف مطروحاً منها غرف
خارج التشغيل.
(OUT OF SERVICE) - غ غرف خارج الخدمة هي الغرف خارج الخدمة لأعطال معينة ولكنها لا يتم عرضها ضمن إمكانية التسكين.

## إجـابة السؤال الثالث:

1- الغرف الشاغرة: (VACANT ROOMS)

Y- جهيع الغرف: (ALL ROOMS)

「- العرف المثشولة: (OCCUPIED ROOMS)
\&- الغرف المتوقع وصولها : (ARRIVALS EXPECTED)

0- الغرف المتوقع مغادرتها : (DEPARTURE NOT PAID)

## إجابة السؤال الرابع:

1- تعني (CL) على برنامـج فيديليو أن الغرفة نظيفة.
Y- تعني (DI) على برنـامـج فيديليو أن الغرفة غير نظيفة.

「- تعني (OOO) على برنامـج فيديليو أن الغرفة خارج أمر التشغيل.
§- تعني (OS) على برنامـج فيديليو أن الغرفة خارج الخدمة.

0- تعني (CL) على برنامج فيديليو أن الغرفة نظيفة.

## إجابة تمـارين الوحلدة التلـريبية الثالثة

إجابة السؤال الأول：

| （ V ） | تستخدم |
| :---: | :---: |
| （ V | 「－تستخدم خاصية WEATHER AND NOTES لتسجيل ملحوظات المراجع الليلي وأخبار الطقس ． |
| $(\sqrt{ })$ | ז－تعبر خاصية CONFIRMATION LETTERS عن خطابات تأكيد الحجز． |
| $(\sqrt{ }$ | §－تعبر خاصية LETTERS عن كتابة وطبع الرسائل |
| （ V | يستخدم WORD PROCESSOR لكتابة الخطابات الفردية للأشخاص． |
| （ V |  |
| $(\sqrt{ })$ | V－ |
| （ $\sqrt{ }$ | ＾－تستخدم UNDELIVERED MESSAGES لعرض الرسائل الغير مسلمة． |
| （ V | 9－يمكن إجراء USER LOGFILE من عرض كل التفييرات التي أجراهـا المستخدمين． |
| $(\sqrt{ })$ | －يمكن إجراء BATCH FOLIOS من طبع فواتير العمـلاء يٌْ الليلة السـابقة لمغادرتهم． |

－إجابة السؤال الثاني：
ا－تعطي خاصية INTERFACE حالة ريط برنامتج المكاتب الأمامية مع البرامج الآخرى．「－تستعمل إمكانية PRINT CALL DETAILS وِّ طبع بيانات المكالمة الهاتفية．「－تعبر VIEW CALL DETAILS عن عرض تفاصيل للمكالمات． غ－تستخدم DELETE CALLS لحذف قيود المكالمات．

# إجابة السؤال الثالث: <br> STATISTICS - التقارير إحصائية عن السوق الحالي <br> SHIFT REPORTS - تقارير الإشـراف الداخلي والوردية CONFIGURATION - تقارير عن كل أنواع الغرف و تصنيفات أسعارهـا \& 0-تقارير عن الحجز - RESERVATIONS REPORTS 

## - إجابة السؤال الرابع:

 التاريخ اليومي وإعداد إحصائيات وضبط وإغـلاق القيود وحـذف البيانـات القديمـة. برنـامـج فيـديليو يحمـل
 عمليات مغادرة قبل منتصف الليل يجب طبع فواتير تحمـل سـعر الليلة مقـدماً للنـزلاء، ، يقوم المراجـع الليلي بإجراء عمليات المغادرة لكل الغرف المغادرة المتبقية من اليوم مع مد الإقامة للفـرف الـتي لم تفادر بالنسبـة للغرف المتوقع وصولها، حيث ينتظر المراجع الليلي وصـول تلك الغـرف أو يلغي الحجـز الخـاص بهـا ـ يقوم المراجع الليلي بإغلاق وحدات الصـراف الإلكترونيـة المفتوحـة والـتي نسـي الصـرافـون إغلاقـاقها خـلالا اليوم المنتهي وإنهاء عملية المراجعة الليلية وتفيير الليلة إلكترونياً على برنامتج الحـاسب الآلي.

## نموذج تقييهم مستوى الأداء ( مستوى إجـادة الجدارة )

تعليمات

بعد الانتهاء من التدريب قيم نفسك وقدراتك بواسطة إكــال هذا التقييم الذاتي بعد كـل عنصر من العناصر المذكورة، وذلك بوضع علامة أمام مستوى الأداء الذي أتقنته، وٌِْ حالة عدم قابلية المهمة للتطبيق ضع العلامة يٌٍ الخانة الخاصة بذلك.


يجب أن تصل النتيجة لجميع المفردات (البنود) المذكورة إلى درجة الإتقان الكلي أو أنها غير قابلة
 بمساعدة المدرب.

## تقيييم مستوى الأداء ( مستوى إجـادة الجدارة )



مـلاحظات:
$\qquad$
$\qquad$
$\qquad$
$\qquad$

## المرابجع الأجنبية بـالفة الإنجليزية

> 1- ABBEY, JAMES R. (1997) HOSPITALITY SALES AND MARKETING, EDUCATIONAL INSTITUTE OF AMERICAN HOTEL AND LODGING ASSOCIATION.

2- FIDELIO FRONT OFFICE DOCUMENTATION (1998) FRONT OFFICE VERSION 6.10 - USER MANUAL, MICROS - FIDELIO CORPORATION.

> 3- GEE, CHUCK Y. (1996) RESORT DEVELOPMENT \& MANAGEMENT, EDUCATIONAL INSTITUTE OF AMERICAN HOTEL AND LODGING ASSOCIATION.

> 4- HART, CHRISTOPHER W.L. AND TROY, DAVID A. (1997) STRATEGIC HOTEL/MOTEL MARKETING, EDUCATIONAL INSTITUTE OF AMERICAN HOTEL AND LODGING ASSOCIATION.

5- JACK, D. NINEMEIER (1995) PRINCIPLES OF FOOD AND BEVERAGE OPERATIONS, EDUCATIONAL INSTITUTE OF AMERICAN HOTEL AND LODGING ASSOCIATION.

6- NITSCHKE, ALETA AND SCHAPPERT, PATRICIA (1996) HOUSEKEEPING MANAGEMENT, EDUCATIONAL INSTITUTE OF AMERICAN HOTEL AND LODGING ASSOCIATION.

## المحتويـات

| 1 | الوحدة الاولى |
| :---: | :---: |
| v^ | الوحلةالثانية |
| 1.V | الوحلةالثالثة |
| Irv | إجابة التمارين |
| $1 \leq 0$ | نماذج التقييه |
| $1 \leqslant v$ | المراجع |

تقدر المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الدعم
المالي المقدم من شركة بي آيه إي سيستمز (العمليات) المحدودة

GOTEVOT appreciates the financial support provided by BAE SYSTEMS

## BAE SYSTEMS

